

AREA: STORICO - GEOGRAFICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA

AMBITI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
	<ul style="list-style-type: none"> • IL SÉ E L'ALTRO • LA CONOSCENZA DEL MONDO 	STORIA	STORIA
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
--	--	--	--

Scuola dell'infanzia

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
USO DELLE FONTI/ ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI/ STRUMENTI CONCETTUALI/ PRODUZIONE ORALE	1.1 Conosce i concetti legati al tempo: durata, successione, contemporaneità, simultaneità, evoluzione...; 1.2 riconosce nel proprio ambiente	1.1.1 Riconosce e utilizza gli indicatori temporali; 1.1.2 colloca eventi nel tempo storico in fenomeni ed esperienze vissute e/o narrate; 1.1.3 ordina secondo sequenze temporali; 1.2.1 colloca eventi nel tempo storico; 1.2.2 ordina e colloca fatti	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca se stesso, persone, fatti ed eventi nel tempo; • riconosce il permanere o il ripetersi di aspetti caratteristici quali: periodizzazione storica, ciclicità, permanenza; • riconosce lo svolgersi di fatti diversi nello stesso momento; • colloca situazioni in eventi nel tempo; • distingue le successioni temporali: ore, giorni, settimane; • riconosce i rapporti di contemporaneità o di successione tra azione e situazioni; • sperimenta in forma ludica i concetti di causa-effetto e di successione; • riconosce la ciclicità in fenomeni regolari e la successione in una

	<p>di vita tracce del passato, con riferimento anche al patrimonio culturale e alle tradizioni e festività;</p> <p>1.3 conosce la storia personale e familiare.</p>	<p>secondo sistemi di riferimento temporale;</p> <p>1.2.3 colloca eventi nel tempo storico;</p> <p>1.2.4 percepisce lo sviluppo di un fenomeno nel tempo;</p> <p>1.3.1 coglie le trasformazioni nella natura, nelle cose, nelle tradizioni...;</p> <p>1.3.2 trova tracce del passato nel proprio ambiente di vita;</p> <p>1.3.3 ricostruisce la sua storia, quella della sua famiglia e quella della sua città;</p> <p>1.3.4 rielabora e comunica esperienze e vissuti.</p>	<p>storia o in un racconto;</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunica utilizzando appropriatamente i connettivi temporali e i termini convenzionali di misurazione del tempo; • si orienta nel tempo attraverso le routine quotidiane; • ricostruisce la giornata scolastica con strumenti predisposti; • utilizza semplici sistemi di registrazione e misurazione del tempo; • comprende la differenza fra il tempo passato a scuola e quello passato a casa; • ha consapevolezza della dimensione storica della realtà; • acquisisce una positiva immagine di sé; • rappresenta graficamente e/o rielabora verbalmente ciò che ha sperimentato.
--	---	---	---

Scuola primaria

Classi 1[^]- 2[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. USO DELLE FONTI	<p>1.1 Conosce la traccia come fonte di conoscenza del passato dell' ambiente di vita;</p> <p>1.2 conosce il passato del proprio ambiente di vita.</p>	<p>1.1.1 Individua le tracce;</p> <p>1.1.2 utilizza le tracce come fonti per la conoscenza del passato dell' ambiente di vita;</p> <p>1.2.1 ricava dalle fonti informazioni del passato dell' ambiente di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato relativi all' ambiente di vita: <ul style="list-style-type: none"> - oggetti personali; - racconti; - certificati amministrativi; • ricostruisce il passato dell' ambiente di vita <ul style="list-style-type: none"> - utilizzando le informazioni ricavate dalle fonti - cogliendo i mutamenti del tempo (nelle persone, negli oggetti, ...).
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1 Conosce gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.	<p>2.1.1 Rileva la successione, la contemporaneità, la durata e i cicli temporali;</p> <p>2.1.2 sceglie e gestisce gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Applica i concetti di: <ul style="list-style-type: none"> - successione (prima/adesso/dopo/...); - contemporaneità (mentre/durante/...); - causalità (perché/perciò); • nelle esperienze vissute e nei fenomeni naturali, riconosce: <ul style="list-style-type: none"> - la ciclicità (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni); - la durata (tempo oggettivo/soggettivo); • utilizza strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo:

			<ul style="list-style-type: none"> - calendario; - orologio.
3. STRUMENTI CONCETTUALI	3.1 Conosce le vicende passate dell'ambiente di vita.	3.1.1 Segue e comprende le vicende passate attraverso l'ascolto e/o la lettura; 3.1.2 organizza le conoscenze in semplici schemi temporali.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni per ricostruire il passato personale; • in relazione alle esperienze vissute e narrate, coglie relazioni di; <ul style="list-style-type: none"> - successione; - durata; - mutamenti.
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1 Conosce fatti del vissuto personale.	4.1.1 Rappresenta graficamente e verbalmente i fatti del vissuto personale.	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta e illustra fatti personali utilizzando solo le informazioni pertinenti attraverso <ul style="list-style-type: none"> - rappresentazioni grafiche; - racconti orali; - testi scritti; • utilizza la terminologia specifica della disciplina.

Classe 3[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. USO DELLE FONTI	1.1 Conosce la traccia come fonte di conoscenza della preistoria.	1.1.1 Esplora in modo via via più approfondito le tracce presenti sul territorio; 1.1.2 riconosce le tracce come fonti per la conoscenza della preistoria e ne ricava informazioni utili.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua sul territorio fonti di diverso tipo: <ul style="list-style-type: none"> - orale; - scritta; - iconografica; - materiale; • relativamente alla preistoria: <ul style="list-style-type: none"> - riconosce gli elementi significativi delle fonti; - ricava informazioni; - utilizza i dati per ricostruire fatti ed eventi.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1 Conosce gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo (linea temporale).	2.1.1 Rileva la successione e i mutamenti dei fenomeni narrati; 2.1.2 sceglie e gestisce gli strumenti convenzionali per la rappresentazione dei fenomeni sulla linea temporale e ne comprende	<ul style="list-style-type: none"> • Applica in modo appropriato gli indicatori temporali: <ul style="list-style-type: none"> - successione; - contemporaneità; - ciclicità del tempo; • riordina cronologicamente fatti ed eventi della preistoria; • utilizza strumenti convenzionali per la rappresentazione e misurazione del tempo (linea temporale).

		funzioni ed uso.	
3. STRUMENTI CONCETTUALI	3.1 Conosce testi dell'antichità (miti, leggende, racconti, ...).	3.1.1 Ascolta e legge testi dell'antichità; 3.1.2 organizza le conoscenze in semplici schemi temporali.	<ul style="list-style-type: none"> • Relativamente a testi dell'antichità (miti, leggende, racconti...): <ul style="list-style-type: none"> - ascolta; - legge; - comprende; - ricava informazioni per ricostruire la preistoria; • confronta quadri storico-sociali diversi; • coglie analogie /differenze.
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1 Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria.	4.1.1 Rappresenta graficamente e verbalmente gli aspetti fondamentali della preistoria.	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze relativamente a: <ul style="list-style-type: none"> - nascita dell'universo; - Pangea; - evoluzione; - fossili; - rettili e dinosauri; - mammiferi; - comparsa dell'uomo; - rivoluzione neolitica; - età dei metalli.

Classe 4[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. USO DELLE FONTI	1.1 Conosce le fonti di diversa natura.	1.1.1 Produce informazioni attraverso fonti di diversa natura e ricostruisce un fenomeno storico.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua fonti di diverso tipo: <ul style="list-style-type: none"> - orale; - scritta; - iconografica; - materiale; • relativamente alle civiltà dei fiumi: <ul style="list-style-type: none"> - riconosce gli elementi significativi delle fonti; - ricava informazioni; - utilizza i dati per ricostruire fatti ed eventi; • rappresenta le informazioni scaturite dalle tracce del passato presenti sul territorio.

2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1 Conosce le carte storico-geografiche relative alle civiltà dei fiumi.	2.1.1 Legge e utilizza carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze e le organizza cronologicamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Relativamente alle civiltà dei fiumi: <ul style="list-style-type: none"> - localizza geograficamente i luoghi; - confronta i quadri storici; - elabora nessi tra eventi storici e geografici; - utilizza carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
3. STRUMENTI CONCETTUALI	3.1 Conosce i sistemi di misurazione del tempo storico.	3.1.1 Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico; 3.1.2 comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	<ul style="list-style-type: none"> • Relativamente alla linea del tempo: <ul style="list-style-type: none"> - si muove in senso progressivo e regressivo; - colloca dati ed eventi; - rileva la successione cronologica di fatti ed eventi; • per ricostruire le civiltà dei fiumi: <ul style="list-style-type: none"> - organizza informazioni e conoscenze; - elabora rappresentazioni sintetiche; • confronta quadri storico-sociali diversi ; • coglie analogie/differenze.
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1 Conosce gli aspetti fondamentali delle civiltà dei fiumi.	4.1.1 Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici.	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce in modo coerente le conoscenze relativamente a: <ul style="list-style-type: none"> - Sumeri; - Babilonesi; - Assiri; - Ittiti; - Egizi; - Civiltà dell'Indo; - Civiltà cinese; - Ebrei; - Cretesi; - Micenei; - Fenici; • confronta aspetti caratterizzanti le diverse civiltà; • utilizza: <ul style="list-style-type: none"> - grafici; - tabelle; - immagini; - visite a musei; - carte storiche; - reperti iconografici; • consulta testi di genere diverso: <ul style="list-style-type: none"> - manualistici/informativi; - cartacei; - digitali; • espone conoscenza e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina;

			<ul style="list-style-type: none"> • sintetizza in uno schema quanto letto e lo sa ripetere con parole proprie; • relativamente agli argomenti studiati: <ul style="list-style-type: none"> - elabora testi orali; - elabora testi scritti; - elabora testi digitali.
--	--	--	---

Classe 5[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. USO DELLE FONTI	1.1 Conosce le fonti di diversa natura; 1.2 conosce i quadri storico-sociali.	1.1.1 Produce informazioni attraverso fonti di diversa natura; 1.2.1 ricostruisce il quadro storico-sociale delle diverse civiltà.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua fonti di diverso tipo: <ul style="list-style-type: none"> - orale; - scritta; - iconografica; - materiale; • riconosce gli elementi significativi delle fonti; • ricava informazioni; • utilizza i dati per ricostruire fatti ed eventi; • rappresenta le informazioni scaturite dalle tracce del passato presenti sul territorio.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1 Conosce le carte storico-geografiche relative alle civiltà sino alla fine dell'Impero Romano d'Occidente.	2.1.1 Legge e utilizza carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze e le organizza cronologicamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Relativamente alle civiltà studiate: <ul style="list-style-type: none"> - localizza geograficamente i luoghi; - confronta i quadri storici; - elabora nessi tra eventi storici e geografici; - utilizza carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
3. STRUMENTI CONCETTUALI	3.1 Conosce i sistemi di misurazione del tempo storico.	3.1.1 Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende i sistemi di altre civiltà; 3.1.2 elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	<ul style="list-style-type: none"> • Relativamente alla linea del tempo: <ul style="list-style-type: none"> - si muove in senso progressivo e regressivo; - colloca dati ed eventi; - rileva la successione cronologica di fatti ed eventi; - usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C., d.C.); • organizza informazioni e conoscenze; • elabora rappresentazioni sintetiche; • confronta quadri storico-politico-sociali diversi; • coglie analogie/differenze; • ricostruisce quadri di civiltà attraverso gli indicatori dati;

			<ul style="list-style-type: none"> rileva le modalità con cui l'uomo ha risposto ai problemi nelle diverse civiltà.
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1 Conosce gli aspetti fondamentali delle civiltà sino alla fine dell'Impero Romano d'Occidente.	4.1.1 Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; 4.1.2 consulta testi manualistici e non, cartacei e digitali.	<ul style="list-style-type: none"> Riferisce in modo coerente le conoscenze relativamente a: <ul style="list-style-type: none"> Greci; Popoli italici; Romani; Germani; confronta aspetti caratterizzanti le diverse civiltà: <ul style="list-style-type: none"> modi di vivere; organizzazione sociale; arte; religione; rileva aspetti fondamentali del passato con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità; utilizza: <ul style="list-style-type: none"> grafici; tabelle; immagini; visite a musei; carte storiche; reperti iconografici; consulta testi di genere diverso: <ul style="list-style-type: none"> manualistici/informativi; cartacei; digitali; espone conoscenza e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina; sintetizza in uno schema quanto letto e lo sa ripetere con parole proprie: <ul style="list-style-type: none"> elabora testi orali; elabora testi scritti; elabora testi digitali.

Scuola secondaria di primo grado

Classe 1[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. USO DELLE	1.1 Riconosce fonti di diverso tipo	1.1.1 Ricava in modo guidato	<ul style="list-style-type: none"> Distingue le varie tipologie di fonti;

FONTI	(documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali).	informazioni utili da fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su processi storici.	<ul style="list-style-type: none"> • analizza le fonti; • raccoglie informazioni in modo guidato.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>2.1 Conosce strategie di supporto (tabelle, schemi, grafici) utili alla organizzazione delle informazioni;</p> <p>2.2 conosce aspetti del patrimonio storico, artistico e culturale della storia locale.</p>	<p>2.1.1 Ricava informazioni utili dalle strategie di supporto;</p> <p>2.2.1 colloca la storia locale in relazione con la storia italiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue varie strategie di supporto; • analizza le informazioni; • seleziona le informazioni funzionali allo scopo; • collega le informazioni.
3. STRUMENTI CONCETTUALI	<p>3.1 Conosce il lessico specifico relativo al periodo storico compreso tra il V° e il XV° secolo;</p> <p>3.2 conosce i concetti di causa ed effetto;</p> <p>3.3 conosce i concetti di durata, anteriorità, posteriorità e contemporaneità;</p> <p>3.4 conosce aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali compresi tra il V° e il XV° secolo;</p> <p>3.5 conosce aspetti del patrimonio culturale del periodo storico studiato.</p>	<p>3.1.1 Comprende il lessico specifico;</p> <p>3.2.1 comprende ed individua i rapporti di causa ed effetto;</p> <p>3.3.1 individua la durata, l'anteriorità, la posteriorità e la contemporaneità degli avvenimenti storici;</p> <p>3.4.1 ricava informazioni relative ai processi storici;</p> <p>3.5.1 ricava informazioni dal patrimonio culturale proposto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico specifico; • stabilisce relazioni tra avvenimenti storici; • colloca fenomeni ed avvenimenti storici sulla linea del tempo secondo criteri di anteriorità, posteriorità e contemporaneità; • analizza e confronta processi storici.
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>4.1 Conosce il lessico;</p> <p>4.2 conosce i processi storici.</p>	<p>4.1.1 Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da diverse fonti di informazione;</p> <p>4.2.1 argomenta su conoscenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico specifico; • opera collegamenti e confronti tra informazioni; • pianifica e organizza le informazioni.

Classe 2[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
--------	------------	---------	---

1. USO DELLE FONTI	1.1 Riconosce fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali).	1.1.1 Ricava in modo autonomo informazioni su eventi storici.	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le varie tipologie di fonti; • analizza le fonti; • raccoglie informazioni in modo autonomo.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1 Conosce strategie di supporto (tabelle, schemi, grafici) utili alla organizzazione delle informazioni; 2.2 conosce aspetti del patrimonio storico, artistico e culturale della storia locale.	2.1.1 Ricava informazioni utili dalle strategie di supporto; 2.2.1 colloca la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue varie strategie di supporto; • analizza le informazioni; • seleziona le informazioni funzionali allo scopo; • collega le informazioni.
3. STRUMENTI CONCETTUALI	3.1 Conosce il lessico specifico relativo al periodo storico compreso tra il XVI° e il XVIII° secolo; 3.2 conosce i concetti di causa ed effetto; 3.3 conosce i concetti di durata, anteriorità, posteriorità e contemporaneità; 3.4 conosce aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali compresi tra il XVI° e il XVIII° secolo; 3.5 conosce aspetti del patrimonio culturale del periodo storico studiato.	3.1.1 Comprende il lessico specifico; 3.2.1 comprende ed individua i rapporti di causa ed effetto; 3.3.1 individua la durata, l'anteriorità, la posteriorità e la contemporaneità degli avvenimenti storici; 3.4.1 ricava informazioni relative ai processi storici; 3.5.1 ricava informazioni dal patrimonio culturale proposto.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico specifico; • stabilisce relazioni tra avvenimenti storici; • colloca fenomeni ed avvenimenti storici sulla linea del tempo secondo criteri di anteriorità, posteriorità e contemporaneità; • analizza e confronta processi storici.
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1 Conosce il lessico; 4.2 conosce i processi storici.	4.1.1 Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da diverse fonti di informazione; 4.2.1 argomenta su conoscenze.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico specifico; • opera collegamenti e confronti tra informazioni; • pianifica e organizza le informazioni.

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. USO DELLE FONTI	1.1 Riconosce fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali).	1.1.1 Ricava in modo autonomo informazioni su eventi storici.	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le varie tipologie di fonti; • analizza le fonti; • raccoglie informazioni in modo autonomo; • formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni raccolte.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1 Conosce strategie di supporto (tabelle, schemi, grafici) utili alla organizzazione delle informazioni; 2.2 conosce aspetti del patrimonio storico, artistico e culturale della storia locale.	2.1.1 Ricava informazioni utili dalle strategie di supporto; 2.2.1 colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue varie strategie di supporto; • analizza le informazioni; • seleziona le informazioni funzionali allo scopo; • collega le informazioni.
3. STRUMENTI CONCETTUALI	3.1 Conosce il lessico specifico relativo all'età contemporanea; 3.2 conosce i concetti di causa ed effetto; 3.3 conosce i concetti di durata, anteriorità, posteriorità e contemporaneità; 3.4 conosce aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali dell'età contemporanea; 3.5 conosce aspetti del patrimonio culturale del periodo storico studiato.	3.1.1 Comprende il lessico specifico; 3.2.1 comprende ed individua i rapporti di causa ed effetto; 3.3.1 individua la durata, l'anteriorità, la posteriorità e la contemporaneità degli avvenimenti storici; 3.4.1 ricava informazioni relative ai processi storici; 3.5.1 ricava informazioni dal patrimonio culturale proposto.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico specifico; • stabilisce relazioni tra avvenimenti storici; • colloca fenomeni ed avvenimenti storici sulla linea del tempo secondo criteri di anteriorità, posteriorità e contemporaneità; • analizza e confronta processi storici.
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	4.1 Conosce il lessico; 4.2 conosce i processi storici.	4.1.1 Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da diverse fonti di informazione; 4.2.1 argomenta su conoscenze; 4.2.2 rielabora gli argomenti con un personale metodo di studio; 4.2.3 utilizza le conoscenze per	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico specifico; • opera collegamenti e confronti tra informazioni; • pianifica e organizza le informazioni; • individua analogie e differenze tra processi storici.

		orientarsi nel mondo contemporaneo.	
--	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA

AMBITI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
	IL SÉ E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO	GEOGRAFIA	GEOGRAFIA
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche • Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali ed epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Scuola dell'infanzia

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ORIENTAMENTO	1.1 Conosce concetti topologici; 1.2 conosce gli indicatori spaziali; 1.3 conosce un linguaggio adeguato; 1.4 conosce il senso di un percorso.	1.1.1 Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone sulla base di semplici indicatori spaziali; 1.1.2 si muove orientandosi attraverso punti di riferimento; 1.2.1 utilizza indicatori spaziali; 1.3.1 localizza se stesso, oggetti, persone utilizzando un linguaggio adeguato; 1.4.1 esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali; 1.4.2 realizza semplici mappe e/o riproduzione grafica di percorsi.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in maniera adeguata lo spazio scolastico; • descrive le relazioni spaziali che esistono tra le persone e gli oggetti usando termini: sopra-sotto, dentro-fuori, davanti-dietro, vicino-lontano, etc.; • organizza lo spazio grafico (sopra/sotto, in alto/in basso...); • riconosce gli elementi costitutivi dello spazio vissuto, le loro funzioni, relazioni, trasformazioni; • riconosce la propria posizione nello spazio; • riconosce la propria posizione rispetto agli altri e agli oggetti; • riconosce l'esistenza della destra e della sinistra su se stesso e sugli altri e rispetto a sé e agli altri; • descrive gli spostamenti propri e altrui nello spazio, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici; • scopre relazioni spaziali in situazioni di gioco.
2. LINGUAGGIO	2.1 Conosce le caratteristiche	2.1.1 Conosce e descrive gli elementi	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva il mondo circostante per ricavarne informazioni e

DELLA GEO- GRAFICITA'	del proprio ambiente di vita.	<p>2.1.2 caratterizzanti i paesaggi; conosce gli elementi costitutivi dello spazio vissuto, le loro funzioni, relazioni, trasformazioni;</p> <p>2.1.3 conosce le trasformazioni naturali.</p>	<p>rappresentarle;</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifica spazi diversi cogliendone somiglianze e diversità; • coglie nello spazio esperito correlazioni tra gli elementi costitutivi o i rapporti di causalità (spiegazione) in relazione a problemi/bisogni; • riconosce e individua la presenza di elementi fisici, antropici, fissi e mobili; • sperimenta il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente naturale assumendo semplici comportamenti adeguati; • descrive uno spazio esperito, identificandolo e nominando gli elementi naturali e antropici che lo caratterizzano; • individua nella frase le parole che indicano luoghi e spostamenti nello spazio; • usa i connettivi topologici e riconosce in semplici testi raccontati (ad es. nel testo evidenzia i termini: sopra-sotto, dentro-fuori etc.); • costruisce una rappresentazione grafica della scuola e del proprio ambiente attraverso tecniche diverse.
3. PAESAGGIO	<p>3.1 Conosce il proprio territorio attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta;</p> <p>3.2 conosce altri ambienti naturali.</p>	<p>3.1.1 Utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze;</p> <p>3.2.1 conosce i diversi paesaggi geografici (fiume, pianura, lago, montagna...);</p> <p>3.2.2 utilizza un linguaggio appropriato all'età per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue in un testo letto o narrato le informazioni, i personaggi e il luogo; • analizza gli ambienti in un testo letto o narrato; • descrive le trasformazioni nei vari ambienti naturali; • descrive le funzioni dei vari ambienti nei quali si svolge l'attività quotidiana.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIAL E	<p>4.1 Conosce il territorio come spazio organizzato e modificato dall'uomo.</p> <p>5.1 Conosce gli strumenti che lo rendono parte attiva e responsabile di diverse comunità.</p>	<p>4.1.1 Sa individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio territorio;</p> <p>4.1.2 discrimina fra interventi positivi e negativi operati dall'uomo nel proprio ambiente di vita;</p> <p>4.1.3 comprende fatti e fenomeni operando confronti e ragionamenti;</p> <p>4.1.4 ha comportamenti di rispetto e tutela del proprio ambiente e del proprio territorio;</p> <p>5.1.1 sa individuare le tradizioni della famiglia e della comunità;</p> <p>5.1.2 percepisce l'appartenenza alla propria comunità;</p> <p>5.1.3 rispetta le regole di civile convivenza;</p> <p>5.1.4 gestisce incarichi e assumersi responsabilità nei giochi e nelle</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il senso d'appartenenza al proprio territorio; • conosce il proprio territorio; • ha un atteggiamento critico nei confronti dell'intervento dell'uomo; • ha un atteggiamento propositivo verso il proprio contesto ambientale; • manifesta atteggiamenti civici assumendo comportamenti di rispetto delle regole e di salvaguardia del proprio territorio e della propria comunità; • partecipa a esperienze e/o progetti di tutela ambientale, adottando i comportamenti relativi; • interagisce positivamente con bambini e adulti; • partecipa ad esperienze per la valorizzazione della tradizione locale e alle diverse culture; • si rapporta con le diverse culture presenti nel territorio.

		<p>attività;</p> <p>5.1.5 coopera con i pari;</p> <p>5.1.6 individua il proprio territorio attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali;</p> <p>5.1.7 applica le principali norme di convivenza sociale, di sicurezza e di garanzia per la salute in diversi contesti (in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada).</p>	
--	--	---	--

Scuola primaria

Classe 1[^]- 2[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. L'ORIENTAMENTO	<p>1.1 Conosce gli indicatori topologici;</p> <p>1.2 conosce gli spazi noti e le loro funzioni.</p>	<p>1.1.1 Si muove utilizzando gli organizzatori topologici;</p> <p>1.2.1 riconosce gli elementi degli spazi noti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza riferimenti topologici <ul style="list-style-type: none"> - sopra/sotto; - davanti/dietro; - dentro/fuori; - destra/sinistra; - vicino/lontano; • si muove nello spazio vissuto; • riconosce la posizione del proprio corpo nello spazio vissuto; • riconosce la posizione del proprio corpo rispetto a diversi punti di riferimento; • riconosce la posizione degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento; • riconosce confini; • riconosce regioni interne/esterne; • si orienta in un percorso anche seguendo coordinate date; • analizza gli spostamenti propri e altrui; • descrive gli spostamenti propri e altrui.
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	2.1 Conosce la pianta di spazi noti.	2.1.1 Legge la pianta di spazi noti.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta la pianta di spazi noti; • rileva i diversi punti di osservazione <ul style="list-style-type: none"> - di fronte; - di lato; - dall'alto; • rappresenta graficamente i diversi punti di osservazione <ul style="list-style-type: none"> - di fronte; - di lato; - dall'alto; • riconosce semplici rappresentazioni iconiche come simboli convenzionalmente condivisi;

			<ul style="list-style-type: none"> • rappresenta il proprio ambiente utilizzando simboli convenzionalmente condivisi; • utilizza la legenda; • realizza semplici rappresentazioni <ul style="list-style-type: none"> - reticoli; - percorsi; - mappe; - piante.
3. PAESAGGIO	3.1 Conosce lo spazio "vicino".	3.1.1. Esplora lo spazio attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta/indiretta; 3.1.2 individua gli elementi caratterizzanti il territorio.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni dall'osservazione diretta; • ricava informazioni dall'osservazione indiretta; • scopre gli elementi caratterizzanti il territorio <ul style="list-style-type: none"> - naturali/antropici; - fissi/mobili; • discrimina paesaggi diversi <ul style="list-style-type: none"> - pianura; - collina; - montagna; - mare.
4. REGIONI E SISTEMI TERRITORIALI	4.1 Conosce l'organizzazione dello spazio; 4.2 conosce la funzione dello spazio.	4.1.1 Osserva gli spazi organizzati; 4.2.1 riconosce la funzione degli spazi.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza lo spazio; • scopre gli elementi caratterizzanti lo spazio; • mette in relazione gli elementi caratterizzanti lo spazio con la propria funzione; • coglie la trasformazione dello spazio in rapporto alle varie funzioni; • conosce le principali strutture del territorio e la loro funzione <ul style="list-style-type: none"> - spazi pubblici; - spazi privati; • riconosce i principi che regolano l'utilizzo degli spazi.

Classe 3[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. L'ORIENTAMENTO	1.1 Conosce gli indicatori topologici; 1.2 conosce gli spazi noti e le loro funzioni.	1.1.1 Si muove utilizzando gli organizzatori topologici; 1.2.1 riconosce gli elementi degli spazi noti.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza: <ul style="list-style-type: none"> - riferimenti topologici; - punti cardinali; - bussola; - punti di riferimento universali; - coordinate geografiche; • amplia le proprie "carte mentali" attraverso: <ul style="list-style-type: none"> - l'esplorazione; - l'osservazione diretta; - il confronto; • si orienta consapevolmente in:

			<ul style="list-style-type: none"> - spazi vissuti; - spazi esplorati.
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	2.1 Conosce la pianta di spazi noti.	2.1.1 Legge la pianta di spazi noti; 2.1.2 effettua percorsi nello spazio circostante.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e interpreta rappresentazioni cartografiche; • comprende il concetto di "pianta" come rappresentazione ridotta e simbolica dello spazio; • decodifica simboli e legenda; • opera riduzioni/ingrandimenti su reticoli; • rappresenta la pianta di spazi noti; • traccia percorsi effettuati nello spazio circostante; • descrive percorsi.
3. PAESAGGIO	3.1 Conosce il paesaggio "circostante" (ambiente di vita e propria regione).	3.1.1 Esplora il paesaggio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta; 3.1.2 individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio circostante.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il paesaggio circostante <ul style="list-style-type: none"> - ambienti di vario tipo (fiume, lago, mare, pianura, collina, montagna); - ambiente di residenza; - propria regione; • descrive gli elementi caratteristici del paesaggio <ul style="list-style-type: none"> - fisici; - antropici.
4. REGIONI E SISTEMI TERRITORIALI	4.1 Conosce l'organizzazione del territorio; 4.2 conosce la trasformazione del territorio in relazione alle attività umane; 4.3 conosce la funzione dei vari spazi del territorio.	4.1.1 Osserva l'organizzazione del territorio; 4.2.1 comprende la trasformazione del territorio; 4.3.1 riconosce la funzione dei vari spazi del territorio.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua l'organizzazione del territorio; • utilizza correttamente lo spazio organizzato; • coglie la trasformazione del territorio in rapporto alle varie attività umane; • valuta la positività/negatività degli interventi dell'uomo sul territorio; • esercita la cittadinanza attiva attraverso <ul style="list-style-type: none"> - ipotesi di possibili soluzioni; - progetti di possibili soluzioni; • individua le connessioni tra i vari spazi del territorio.

Classe 4[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. L'ORIENTAMENTO	1.1 Conosce la bussola e i punti cardinali; 1.2 conosce il territorio italiano.	1.1.1 Si muove utilizzando bussola e punti cardinali; 1.2.1 riconosce gli elementi caratterizzanti il territorio italiano.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza: <ul style="list-style-type: none"> - riferimenti topologici; - punti cardinali; - bussola; - punti di riferimento universali; - coordinate geografiche; • amplia le proprie "carte mentali" in riferimento al territorio italiano attraverso: <ul style="list-style-type: none"> - l'esplorazione; - il confronto;

			<ul style="list-style-type: none"> - l'osservazione indiretta (filmati, fotografie, immagini da satellite,...); • si orienta consapevolmente nel territorio italiano.
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	2.1 Conosce gli strumenti di rappresentazione del territorio italiano.	2.1.1 Legge grafici, carte geografiche e tematiche, planisfero.	<ul style="list-style-type: none"> • Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni <ul style="list-style-type: none"> - fisiche; - climatiche; - storiche; - amministrative; • interpreta le informazioni provenienti dalle fonti; • utilizza il linguaggio specifico della disciplina.
3. PAESAGGIO	3.1 Conosce il pianeta Terra; 3.2 conosce il territorio italiano.	3.1.1 Identifica le fasce climatiche del pianeta; 3.2.1 conosce gli elementi fisici del territorio italiano attraverso l'osservazione diretta e/o indiretta; 3.2.2 individua gli elementi ambientali e culturali che caratterizzano il territorio italiano.	<ul style="list-style-type: none"> • Localizza sul planisfero le fasce climatiche; • individua le caratteristiche fisiche di: <ul style="list-style-type: none"> - deserto; - tundra; - regioni polari; - foresta; - savana; - prateria; - steppa; • localizza gli elementi fisici del territorio: <ul style="list-style-type: none"> - rilievi; - mari; - laghi; - fiumi; - pianure; • riconosce gli interventi operati dall'uomo sul territorio; • individua gli effetti delle trasformazioni operate dall'uomo sul territorio italiano.
4. REGIONI E SISTEMI TERRITORIALI	4.1 Conosce la regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) del territorio italiano; 4.2 conosce il patrimonio naturale e culturale del territorio italiano.	4.1.1 Osserva il territorio italiano; 4.2.1 comprende il valore del patrimonio naturale e culturale del territorio italiano.	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive gli aspetti che caratterizzano il territorio italiano: <ul style="list-style-type: none"> - demografia; - cultura; - politica; - economia; • riconosce i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale; <ul style="list-style-type: none"> • esercita la cittadinanza attiva analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee.

Classe 5[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. L'ORIENTAMENTO	1.1 Conosce la bussola e i punti cardinali;	1.1.1 Si muove utilizzando bussola e punti cardinali;	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza: <ul style="list-style-type: none"> - bussola

	1.2 conosce l'Europa e i continenti.	1.1.2 riconosce gli elementi caratterizzanti l'Europa e i continenti.	<ul style="list-style-type: none"> - punti cardinali; • amplia le proprie "carte mentali" all'Europa e ai continenti attraverso l'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...); • si orienta consapevolmente nella rappresentazione dell'Europa e del mondo.
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	2.1 Conosce gli strumenti di rappresentazione del territorio: Europa e continenti.	2.1.1 Legge carte geografiche e tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici.	<ul style="list-style-type: none"> • Localizza l'Europa e i continenti <ul style="list-style-type: none"> - sulla carta geografica - sul planisfero - sul globo; • interpreta le informazioni provenienti dalle fonti; • utilizza il linguaggio specifico della disciplina; • realizza semplici carte tematiche.
3. PAESAGGIO	3.1 Conosce il territorio: Europa e continenti.	3.1.1 Conosce e individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei e mondiali; 3.1.2 comprende il valore del patrimonio ambientale e culturale europeo e mondiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Localizza gli elementi fisici dell'Europa e dei continenti; • descrive i principali elementi caratterizzanti i paesaggi europei e mondiali; • individua analogie e differenze in relazione al patrimonio europeo e mondiale relativamente a <ul style="list-style-type: none"> - ambiente; - storia/cultura.
4. REGIONI E SISTEMI TERRITORIALI	4.1 Conosce la regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) del territorio: Europa e continenti; 4.2 conosce il patrimonio naturale e culturale del territorio.	4.2.2 Osserva il territorio: Europa e continenti; 4.2.1 comprende il valore del patrimonio naturale e culturale.	<ul style="list-style-type: none"> • Applica, nel contesto europeo e mondiale, il concetto polisemico di regione geografica <ul style="list-style-type: none"> - fisica (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ...); - climatica; - storico-culturale; - amministrativa; • riconosce i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio <ul style="list-style-type: none"> - naturale; - culturale; • esercita la cittadinanza attiva analizzando soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee.

Scuola secondaria di primo grado

Classe 1^ secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ORIENTAMENTO	1.1 Conosce i punti cardinali;	1.1.1 Si orienta sulle carte geografiche;	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza carte geografiche per orientarsi nello spazio; • utilizza diverse metodologie per leggere sistemi territoriali locali.

	1.2 conosce metodologie diverse di rappresentazione della realtà.	1.1.2 si orienta in realtà territoriali vicine; 1.2.1 orienta le carte geografiche.	
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	2.1 Conosce diverse tipologie di carte geografiche e metodologie diverse di rappresentazione della realtà; 2.2 conosce il concetto di legenda, scala di riduzione, coordinate geografiche; 2.3 conosce diverse tipologie di grafici.	2.1.1 Riconosce diversi tipi di carte geografiche e strumenti tradizionali di rappresentazione della realtà; 2.2.1 legge e analizza le carte geografiche; 2.3.1 legge e interpreta vari tipi di grafici.	<ul style="list-style-type: none"> • Seleziona le carte geografiche e gli strumenti funzionali allo scopo; • interpreta la simbologia; • calcola le distanze geografiche; • localizza in base alle coordinate; • ricava informazioni da grafici.
3. PAESAGGIO	3.1 Conosce le caratteristiche dei paesaggi italiani ed europei; 3.2 conosce la differenza tra paesaggio naturale e paesaggio antropico; 3.3 conosce il lessico relativo ai vari paesaggi.	3.1.1 Riconosce le caratteristiche dei paesaggi italiani ed europei; 3.2.1 riconosce gli elementi del paesaggio naturale e del paesaggio antropico; 3.3.1 comprende il lessico specifico.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza i paesaggi; • confronta le caratteristiche dei paesaggi; • analizza gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente; • utilizza il lessico specifico.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1 Conosce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica).	4.1.1 Riconosce le varie tipologie di regioni geografiche italiane ed europee.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza le varie regioni geografiche; • confronta le caratteristiche delle regioni geografiche.

Classe 2[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ORIENTAMENTO	1.1 Conosce i punti cardinali; 1.2 conosce metodologie diverse di rappresentazione della realtà.	1.1.1 Si orienta sulle carte geografiche; 1.1.2 si orienta in realtà territoriali; 1.2.1 sa orientare le carte geografiche a larga scala in base a punti di riferimento fissi.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza carte geografiche per orientarsi nello spazio; • utilizza diverse metodologie per leggere sistemi territoriali.
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	2.1 Conosce diverse tipologie di carte geografiche (da quella topografica al planisfero); 2.2 conosce strumenti tradizionali di lettura della realtà (grafici, dati statistici, immagini).	2.1.1 Riconosce diversi tipi di carte geografiche e strumenti tradizionali di rappresentazione della realtà; 2.1.2 legge e analizza le carte geografiche; 2.2.1 legge e interpreta strumenti diversi di lettura della realtà.	<ul style="list-style-type: none"> • Seleziona le carte geografiche e gli strumenti funzionali allo scopo; • interpreta la simbologia; • localizza in base alle coordinate; • ricava informazioni da grafici e altri strumenti calcola le distanze geografiche.

3. PAESAGGIO	3.1 Conosce le caratteristiche dei paesaggi europei; 3.2 conosce il lessico relativo ai vari paesaggi; 3.3 conosce i principali problemi di tutela del paesaggio europeo.	3.1.1 Riconosce le caratteristiche dei paesaggi europei; 3.2.2 comprende il lessico specifico; 3.3.1 riconosce le situazioni problematiche del paesaggio europeo.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza i paesaggi; • localizza i paesaggi europei; • confronta le caratteristiche dei paesaggi; • utilizza il lessico specifico; • propone possibili interventi a tutela del paesaggio.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1 Conosce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica).	4.1.1 Riconosce le varie tipologie di regioni geografiche europee.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza le varie regioni geografiche; • confronta le caratteristiche delle regioni geografiche europee; • coglie le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ORIENTAMENTO	1.1 Conosce i punti cardinali; 1.2 conosce metodologie diverse di rappresentazione della realtà.	1.1.1 Si orienta sulle carte geografiche; 1.1.2 si orienta in realtà territoriali lontane; 1.2.1 sa orientare le carte geografiche a larga scala in base a punti di riferimento fissi.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza carte geografiche per orientarsi nello spazio; • utilizza diverse metodologie per leggere sistemi territoriali lontani.
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	2.1 Conosce strumenti innovativi di lettura della realtà (immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali).	2.1.1 Legge e interpreta strumenti diversi di lettura della realtà.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni da strumenti innovativi.
3. PAESAGGIO	3.1 Conosce le caratteristiche dei paesaggi mondiali; 3.2 conosce il lessico relativo ai vari paesaggi; 3.3 conosce i principali problemi di tutela del paesaggio mondiale.	3.1.1 Riconosce le caratteristiche dei paesaggi mondiali; 3.2.1 comprende il lessico specifico; 3.3.1 riconosce le situazioni problematiche del paesaggio mondiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza i paesaggi; • localizza i paesaggi mondiali; • confronta le caratteristiche dei paesaggi; • utilizza il lessico specifico; • propone possibili interventi a tutela del paesaggio; • valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sull'ambiente.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1 Conosce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica).	4.1.1 Riconosce le varie tipologie di regioni geografiche mondiali.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza le varie regioni geografiche; • confronta le caratteristiche delle regioni geografiche mondiali; • coglie le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA

AMBITI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
	RELIGIONE	RELIGIONE	RELIGIONE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> Il bambino apprezza la bellezza della natura, come dono di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> Riflette su Dio creatore e Padre. Riconosce in Gesù il Messia mandato da Dio e riflette sui dati fondamentali della sua vita. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Espone alcuni brevi racconti biblici. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nella Bibbia il libro Sacro di cristiani ed ebrei e la distingue dai testi di altre religioni. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce alcuni linguaggi e termini tipici della vita dei cristiani (feste, canti, arte, edifici, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie il significato dei Sacramenti. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nel Vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù, sperimenta relazioni serene con i compagni ed esprime emozioni e comportamenti di pace. 	<ul style="list-style-type: none"> Si confronta con l'esperienza religiosa. 	<ul style="list-style-type: none"> A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Scuola dell'infanzia

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	<p>1.1 Conosce le bellezze della natura;</p> <p>1.2 conosce il racconto biblico della creazione come dono dell'amore di Dio;</p> <p>1.3 riconosce la necessità di conservare rispettare la natura.</p>	<p>1.1.1 Apprezza, rispetta e custodisce i doni della natura, come dono di Dio;</p> <p>1.2.1 riconosce, anche nell'arte, il tema della creazione;</p> <p>1.3.1 espone brevemente i racconti biblici legati alla creazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rispetta i doni della natura nelle uscite didattiche; • riconosce e rispetta i doni della natura nelle esperienze esterne alla scuola (giardino, passeggiate, ecc.); • riconosce alcuni particolari dei racconti della creazione nelle opere d'arte mostrate dall'insegnante; • realizza disegni che rappresentino alcuni particolari dei racconti della creazione.
2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>2.1 Conosce i racconti evangelici di alcuni momenti della vita di Gesù;</p> <p>2.2 conosce i racconti del Natale e della Pasqua;</p> <p>2.3 conosce Gesù, le sue scelte di vita, alcune persone che ha incontrato e il messaggio d'amore del Vangelo.</p>	<p>2.1.1 Espone brevi racconti evangelici, tra cui quello del Natale e della Pasqua;</p> <p>2.2.1 riconosce nella propria quotidianità i simboli del Natale e della Pasqua;</p> <p>2.3.1 riconosce personaggi e situazioni dei racconti biblici, anche nell'arte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni particolari dei racconti del Vangelo (personaggi, oggetti e situazioni) nelle opere d'arte mostrate dall'insegnante; • riconosce nella propria quotidianità, a casa e a scuola, situazioni e momenti legati al Natale e alla Pasqua; • realizza disegni che rappresentino alcuni episodi narrati dall'insegnante; • verbalizza brevi racconti legati alla figura di Gesù.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>3.1 Conosce il Natale come festa per la nascita di Gesù;</p> <p>3.2 conosce la Pasqua come la morte e risurrezione di Gesù;</p> <p>3.3 conosce alcuni segni e simboli del Natale, della Pasqua e della Chiesa.</p>	<p>3.1.1 Riconosce simboli e linguaggi del Natale anche nell'arte;</p> <p>3.2.3 riconosce simboli e linguaggi della Pasqua anche nell'arte;</p> <p>3.3.1 riconosce simboli e linguaggi della Chiesa, anche nell'arte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nella propria quotidianità, a casa e a scuola, i segni legati al Natale e alla Pasqua; • riconosce nell'arte simboli, personaggi, oggetti e situazioni legati alla Pasqua e al Natale; • realizza disegni che rappresentino i simboli del Natale, della Pasqua e della Chiesa; • verbalizza sui temi trattati riconoscendo ad ogni simbolo il corretto significato.
4. VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>4.1 Riconosce la necessità della pace per vivere serenamente con gli altri;</p> <p>4.2 riconosce gesti di pace e di aiuto;</p> <p>4.3 conosce il messaggio di pace e di amore di Gesù;</p> <p>4.4 riconosce la Chiesa come comunità che segue gli</p>	<p>4.1.1 Compie gesti di attenzione, rispetto e pace verso gli altri;</p> <p>4.2.1 compie gesti di pace e di aiuto a scuola;</p> <p>4.3.1 riconosce in Gesù un modello di pace e amore;</p> <p>4.4.1 riconosce i luoghi legati alla comunità cristiana e la loro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta relazioni serene con gli altri durante le attività e il gioco, risolvendo i conflitti pacificamente; • compie gesti di gentilezza e rispetto verso gli altri durante ogni attività della giornata; • accetta come ricchezza ogni possibile diversità all'interno del gruppo classe; • verbalizza sulla necessità di vivere in pace; • verbalizza sulla necessità di evitare guerre e conflitti; • realizza disegni che rappresentino i luoghi legati alla vita della

	insegnamenti di Gesù.	funzione.	Chiesa (chiesa, oratorio, ecc.); <ul style="list-style-type: none"> • riconosce i luoghi legati alla vita della Chiesa del proprio territorio e la loro funzione durante le uscite.
--	-----------------------	-----------	---

Scuola primaria

Classe 1^ primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	1.1 Conosce la narrazione del testo biblico sulla creazione; 1.2 conosce gli avvenimenti che hanno preceduto e seguito la nascita di Gesù; 1.3 conosce alcuni episodi della vita di Gesù; 1.4 conosce la chiesa come luogo di incontro e di preghiera.	1.1.1 Coglie il mondo come un dono; 1.1.2 rispetta la natura; 1.2.1 racconta la storia del Natale con l'aiuto di un cartellone; 1.3.1 disegna l'ambiente della Palestina e completa schede inerenti agli episodi raccontati; 1.4.1 inserisce gli elementi della chiesa al loro posto.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in Dio il creatore del mondo; • coglie il mondo come un dono meraviglioso; • riflette sul significato religioso del Natale; • riconosce i primi amici di Gesù: gli apostoli; • comprende che Gesù si rivolge ai deboli e sofferenti; • riflette sulla parabola del Buon Pastore; • riconosce nel miracolo il segno dell'amore di Dio; • riflette sul sacrificio di Gesù; • riconosce la chiesa e gli elementi presenti al suo interno.
2. LA BIBBIA E LE FONTI	2.1 Conosce la Bibbia come libro sacro dei cristiani; 2.2 conosce i Vangeli come testi che raccontano la vita di Gesù.	2.1.1 Ascolta e legge alcuni passi della Bibbia; 2.1.2 ascolta la lettura della parabola del Buon Pastore.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nella Bibbia il libro sacro dei cristiani; • riconosce nel Vangelo il libro che parla di Gesù.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1 Conosce il significato dei simboli natalizi e pasquali.	3.1.1 Disegna e colora i simboli del Natale; 3.1.2 disegna e colora i simboli della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i segni cristiani del Natale; • riconosce i segni cristiani della Pasqua.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1 Conosce il significato di "fratellanza" tra tutti gli essere umani perché figli dello stesso Padre.	4.1.1 Rispetta i compagni; 4.1.2 distingue ogni bambino con il suo nome e la sua identità.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli altri come un dono da rispettare.

Classe 2^ primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	1.1 Conosce il patto di amicizia che	1.1.1 Ascolta e legge alcuni passi	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sulla rottura del patto di amicizia tra Dio e l'uomo;

	<p>Dio ha stretto con l'uomo e che l'uomo ha rotto questo patto;</p> <p>1.2 conosce l'Alleanza che Dio ha stabilito come un'Alleanza nuova ed eterna con l'uomo attraverso Gesù;</p> <p>1.3 conosce il Sacramento del Battesimo;</p> <p>1.4 conosce la Chiesa come comunità di persone;</p> <p>1.5 sa che l'uomo comunica con Dio attraverso la preghiera e i segni liturgici.</p>	<p>del libro della Genesi;</p> <p>1.1.2 attualizza il significato di patto di amicizia riportando esperienze personali;</p> <p>1.3.1 completa schede riguardanti i segni del Battesimo;</p> <p>1.4.1 rappresenta la Chiesa come una grande famiglia in cui ognuno ha un ruolo;</p> <p>1.5.1 distingue e interpreta la Preghiera di varie religioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce in Gesù il Salvatore promesso da Dio • coglie la capacità di perdono da parte di Dio; • riconosce in Gesù la luce che è venuta ad illuminare il buio del mondo; • riconosce nel Battesimo il sacramento che da inizio alla vita cristiana; • riconosce nella Chiesa una comunità di battezzati che accolgono, annunciano e vivono il messaggio di Gesù • riconosce i segni della preghiera di alcune religioni del mondo; • riconosce nel Padre Nostro la preghiera più importante per i cristiani.
2. LA BIBBIA E LE FONTI	<p>2.1 Conosce il racconto della creazione tratto dal capitolo della Genesi;</p> <p>2.2 conosce i quattro evangelisti e la formazione dei loro Vangeli.</p>	<p>2.1.1 Legge e sa riferire il racconto della Genesi riguardante Adamo ed Eva;</p> <p>2.2.1 consulta il Vangelo trovando Libri, capitoli e versetti;</p> <p>2.2.2 abbina ad ogni evangelista il Suo simbolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nella Genesi il libro che parla della creazione e della vita dei primi uomini; • riconosce nel Vangelo il libro che racconta la vita di Gesù; • riconosce nei quattro evangelisti gli autori del Vangelo; • riconosce i simboli dei quattro evangelisti.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>3.1 Conosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua;</p> <p>3.2 conosce i modi di pregare.</p>	<p>3.1.1 Rappresenta i segni cristiani del Natale e della Pasqua;</p> <p>3.2.1 riferisce le diverse posizioni della preghiera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i segni cristiani del Natale; • riconosce i segni cristiani della Pasqua; • riconosce gesti e segni della preghiera.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>4.1 Conosce il comandamento dell'amore insegnato da Gesù;</p> <p>4.2 sa che la morale cristiana si fonda su questo comandamento.</p>	<p>4.1.1 Legge nel Vangelo il Comandamento dell'amore;</p> <p>4.2.1 nutre sentimenti di amicizia nei confronti dei compagni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel comandamento dell'amore la base della morale cristiana; • riconosce nell'amicizia un valore cristiano; • coglie l'importanza e la gioia di vivere insieme in armonia.

Classe 3[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	<p>1.1 Sa che per la religione cristiana Dio è creatore;</p> <p>1.2 conosce la storia della creazione narrata nella Genesi;</p> <p>1.3 sa che tutto ha un'origine e una storia;</p> <p>1.4 sa che l'uomo si è sempre</p>	<p>1.1.1 Racconta la storia della creazione;</p> <p>1.2.1 rielabora la narrazione della Creazione;</p> <p>1.3.1 racconta la storia di una cosa partendo dall'origine;</p> <p>1.4.1 trova nella religione le</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che Dio è origine e compimento di ogni cosa; • confronta l'origine del mondo secondo la Bibbia con quella spiegata dalla scienza; • coglie le risposte della religione alle domande di senso della vita; • riconosce nei profeti degli uomini che parlano a nome di Dio; • riconosce in Gesù il Messia atteso dalle genti.

	<p>posto delle domande sul senso della vita e ha cercato nella religione le risposte;</p> <p>1.5 conosce Gesù di Nazareth, il Messia annunciato dai profeti.</p>	<p>possibili risposte alle domande di senso;</p> <p>1.5.1 legge alcune profezie che riguardano la nascita di Gesù.</p>	
2. LA BIBBIA E LE FONTI	<p>2.1 Conosce la divisione della Bibbia in Antico e Nuovo Testamento;</p> <p>2.2 conosce la struttura della Bibbia e la sua origine;</p> <p>2.3 conosce i generi letterari della Bibbia;</p> <p>2.4 conosce le figure principali del popolo ebraico;</p> <p>2.5 conosce la storia dell'Esodo.</p>	<p>2.1.1 Distingue l'Antico dal Nuovo Testamento;</p> <p>2.1.2 trova nell'Antico Testamento il libro della Genesi e dell'Esodo;</p> <p>2.2.1 riferisce le principali tappa della formazione della Bibbia;</p> <p>2.3.1 collega ogni libro della Bibbia con il suo genere letterario;</p> <p>2.4.1 colloca la storia di Abramo e di Mosè;</p> <p>2.5.1 racconta la storia di Mosè;</p> <p>2.5.2 collega elementi che accomunano la Pasqua ebraica a quella cristiana;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le parti della Bibbia; • Riconosce i generi letterari della Bibbia; • riconosce in Abramo il capostipite del popolo ebraico e il simbolo della fede in un unico Dio; • riconosce nel popolo ebraico il primo popolo monoteista col quale Dio stabilisce un'Alleanza; • riconosce i personaggi di Isacco, Giacobbe e Giuseppe; • riconosce in Mosè il liberatore del popolo ebraico; • riconosce nella Pasqua ebraica una festa importante per gli Ebrei e ne coglie il significato.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>3.1 Conosce le celebrazioni della Pasqua nei riti religiosi;</p> <p>3.2 conosce le tradizioni popolari della Pasqua;</p> <p>3.3 conosce le tradizioni natalizie.</p>	<p>3.1.1 Riferisce le sue esperienze di partecipazione ai riti della Settimana Santa;</p> <p>4.1.2 racconta le tradizioni pasquali della sua famiglia;</p> <p>3.3.1 racconta le tradizioni natalizie e il loro significato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei riti della Settimana Santa un modo per rivivere la passione di Gesù; • coglie nelle tradizioni popolari pasquali il significato religioso; • riconosce nell'Avvento e nelle tradizioni natalizie la gioia dell'attesa e della nascita di Gesù.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>4.1 Sa che alla base della convivenza umana ci sono la giustizia e la carità.</p>	<p>4.1.1 Rispetta le regole all'interno della classe;</p> <p>4.1.2 è disponibile ad aiutare i compagni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che la giustizia e la carità stanno alla base della convivenza umana.

Classe 4[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	<p>1.1 Apprende che Gesù rivela all'uomo il volto del Padre;</p> <p>1.2 conosce le parabole del Regno e altre parabole;</p>	<p>1.1.1 Legge e commenta la parabola del "Padre Misericordioso";</p> <p>1.2.1 racconta le parabole del Regno e ne spiega il</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nelle parabole uno strumento efficace per comprendere Dio; • coglie con le parabole del Regno la grandezza e la bellezza del Regno di Dio; • riconosce in Gesù e nelle sue azioni l'inizio del Regno di Dio sulla

	1.3 conosce il discorso della montagna: le beatitudini.	1.3.1 significato; collega le beatitudini a personaggi che le hanno vissute.	terra; <ul style="list-style-type: none"> • coglie nelle beatitudini i veri valori del cristianesimo; • riconosce personaggi che hanno vissuto secondo questi valori.
2. LA BIBBIA E LE FONTI	2.1 Conosce la Palestina e la sua suddivisione in regioni al tempo di Gesù; 2.2 conosce l'ambiente storico, sociale, politico e religioso in cui ha vissuto Gesù; 2.3 conosce la formazione dei Vangeli; 2.4 conosce attraverso i Vangeli Maria la madre di Gesù.	2.1.1 Compone la cartina geografica e storica della Palestina; 2.2.1 collega i diversi gruppi sociali al loro abbigliamento; 2.3.1 indica le diverse tappe della formazione dei Vangeli; 2.4.1 indica nel calendario le feste dedicate a Maria.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nella Palestina storica la terra di Gesù; • riconosce i capi del popolo ebraico: sacerdoti, sadducei, farisei che formavano il sinedrio; • riconosce nei Romani il popolo invasore della Palestina • riconosce i pubblicani, gli artigiani, i contadini e i pastori e il ruolo delle donne nella società ebraica; • coglie l'importanza della testimonianza degli evangelisti giunta a noi attraverso i Vangeli; • riconosce la figura di Maria presente nella vita del Figlio e in quella della Chiesa.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1 Conosce il senso religioso del Natale e della Pasqua; 3.2 conosce autori di opere d'arte cristiana che interpretano il mistero di Gesù narrato nel Vangelo.	3.1.1 Indica le tappe della Settimana Santa; 3.2.1 commenta opere d'arte che raffigurano la vita di Gesù.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il senso religioso del Natale e della Pasqua; • riconosce opere d'arte cristiana e coglie come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti; • riconosce come la rappresentazione artistica di Cristo si è evoluta nel corso dei secoli.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1 Conosce i Santi e i martiri di ieri e di oggi.	4.1.1 Riferisce alcuni nomi di Santi e di martiri, in particolare San Getulio martire protettore di Gambolò.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei Santi e martiri, progetti riusciti di vita cristiana; • riconosce in particolare San Getulio martire protettore di Gambolò.

Classe 5[^] primaria

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	1.1 Conosce l'importanza dello Spirito Santo nella vita della Chiesa; 1.2 scopre come si è diffuso il cristianesimo; 1.3 apprende come i cristiani si sono separati nel corso della storia e il movimento ecumenico; 1.4 conosce la struttura della	1.1.1 Legge e commenta il libro degli Atti degli Apostoli; 1.2.1 indica su una cartina geografica le varie tappe dei viaggi di San Paolo; 1.3.1 confronta e rileva le differenze fra cristiani Cattolici, Ortodossi e Protestanti; 1.4.1 distingue i vari ruoli dei	<ul style="list-style-type: none"> • Individua nella Pentecoste l'origine della Chiesa; • riconosce negli Apostoli i diffusori del Cristianesimo; • attribuisce a San Paolo il merito della cristianizzazione dei pagani; • riconosce come i cristiani si sono separati nel corso della storia; • riconosce il Movimento Ecumenico; • riconosce la Chiesa come popolo di Dio; • riconosce il papa come massima autorità della Chiesa; • riconosce i ruoli dei ministri della Chiesa.

	Chiesa Cattolica.	ministri della Chiesa.	
2. LA BIBBIA E LE FONTI	2.1 Conosce gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo e i loro testi sacri; 2.2 conosce la Bibbia e i testi sacri di altre religioni.	2.1.1 Abbina ogni religione al suo testo sacro e al suo luogo culto; 2.2.1 confronta la Bibbia con i testi sacri di altre religioni; 2.2.2 favorisce il dialogo interreligioso nella classe.	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le caratteristiche della religione ebraica, islamica, induista e buddista; riconosce i luoghi di culto delle varie religioni; riconosce i simboli delle varie religioni; riconosce le varie posizioni della preghiera; coglie come la religione faccia parte della cultura di un popolo; riconosce l'importanza di un dialogo interreligioso.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1 Conosce il monachesimo e il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se' stessi, con l'altro, con Dio; 3.2 conosce significative espressioni d'arte cristiana.	3.1.1 Conosce diverse vocazioni e ministeri presenti nella comunità ecclesiale; 3.1.2 ricostruisce la giornata del monaco; 3.1.3 riconosce le parti dell'Abazia; 3.2.1 riproduce segni grafico-pittorici dei primi cristiani; 3.2.2 commenta alcune opere d'arte cristiana.	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nella vita monacale un valido esempio di comunità ecclesiale a servizio di Dio e dell'uomo; riconosce il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro e con Dio; coglie i messaggi di fede comunicata dagli artisti nel corso dei secoli; riflette sulla vita di Gesù attraverso l'interpretazione di molti artisti; riconosce le gli ultimi Papi e i loro messaggi; riconosce Madre Teresa di Calcutta e altri missionari.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1 Apprende le risposte delle religioni alle domande dell'uomo sul senso della vita; 4.2 conosce gli insegnamenti di Gesù e le sue proposte di vita.	4.1.1 Cerca nella religione le risposte alle domande di senso; 4.2.1 trova negli insegnamenti di Gesù proposte di vita.	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nella Bibbia la risposta alle domande di senso dell'uomo e le confronta con quelle di altre religioni; riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.

Scuola secondaria di primo grado

Classe 1[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	1.1 Conosce le domande sul senso della vita e alcune esperienze religiose dall'antichità ad oggi; 1.2 conosce il significato di alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa,	1.1.1 Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; 1.2.1 confronta la fede ebraico-cristiana con quella di altre religioni;	<ul style="list-style-type: none"> Riflette sul fatto che la religiosità è connaturata all'uomo fin dalle sue origini e che la risposta ai grandi misteri dell'esistenza è da sempre legata alla sfera del divino; si interroga sull'assoluto e coglie l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa; coglie la differenza tra politeismo e monoteismo, alla luce della rivelazione; interagisce con i compagni sostenendo un confronto su alcuni

	<p>alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...);</p> <p>1.3 conosce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù.</p>	<p>1.3.1 mette in relazione Gesù con la fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p>	<p>aspetti comuni alle tre religioni monoteiste;</p> <ul style="list-style-type: none"> • relazione sulla vita e gli insegnamenti di Gesù.
<p>2. LA BIBBIA E LE FONTI</p>	<p>2.1 Conosce l'origine, le caratteristiche e il metodo interpretativo dei testi biblici;</p> <p>2.2 conosce il contenuto centrale di alcuni testi biblici legati alla storia ebraica e a Gesù.</p>	<p>2.1.1 Utilizza tutte le informazioni necessarie per ricercare e interpretare alcuni brani biblici;</p> <p>2.2.1 individua il messaggio centrale di alcuni testi biblici legati alla storia del popolo ebraico e di Gesù</p> <p>2.2.2. individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia cristiana, le tappe essenziali della Storia della Salvezza, costruendone una mappa concettuale; • mette in relazione l'Antico Testamento con il Nuovo considerandone la sua continuità; • utilizza la Bibbia come documento storico-culturale e comprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.
<p>3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>3.1 Conosce il significato principale dei termini e simboli religiosi;</p> <p>3.2 conosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia;</p> <p>3.3 conosce le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>3.1.1 Interpreta il significato principale dei simboli religiosi;</p> <p>3.2.1 individua il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura Italiana;</p> <p>3.3.1 confronta le strutture e i significati dei luoghi sacri di diverse religioni dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa decifrare la matrice biblica di alcune produzioni artistiche (a partire dall'apparato iconografico); • coglie l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa; • sa impostare i rapporti con gli altri nel dialogo mirato a scoprire ciò che unisce e a rispettare ciò che ci differenzia.
<p>4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>4.1 Conosce le domande dell'uomo nella ricerca religiosa nel passaggio dal politeismo al monoteismo ebraico;</p> <p>4.2 conosce il messaggio valoriale di alcune parabole di Gesù.</p>	<p>4.1.1 Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa;</p> <p>4.2.1 riconosce nella storia della Salvezza l'intervento di Dio e la fede di alcuni uomini</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le novità di una divinità implicata nella storia umana e nel contempo oltre essa; • coglie il senso di "Storia della Salvezza"; • confronta l'ideale di uomo proposto dal cristianesimo e i "valori" della cultura corrente.

		4.2.2. dell'AT; relazione su alcune parabole e sui loro insegnamenti.	
Classe 2 [^] secondaria di primo grado			
AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	1.1 Riconosce che la Chiesa è una realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri; 1.2 conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa dalle origini ai giorni nostri.	1.1.1 Mette in relazione la fede della Chiesa con l'azione dello Spirito Santo; 1.2.1 riconosce la struttura della Chiesa; 1.2.2 confronta fra loro diverse confessioni cristiane.	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce come tappe della Storia della Salvezza i primi eventi seguiti alla risurrezione di Cristo e legati alla nascita della prima comunità cristiana; coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale della storia ecclesiale ; argomenta la propria esperienza di conoscenza e/o contatto con l'istituzione Chiesa; argomenta il percorso della Chiesa dalle origini ai giorni nostri passando attraverso le Riforme.
2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	2.1 Conosce il contenuto centrale di alcuni testi biblici relativi alla Chiesa delle origini e di testi extrabiblici.	2.1.1 Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, ed extrabiblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi; 2.1.2 individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	<ul style="list-style-type: none"> Individua, a partire dalla Bibbia cristiana, le tappe essenziali della Storia della Chiesa in relazione alla vita e agli insegnamenti degli apostoli; individuare il messaggio centrale di alcune fonti extrabibliche in campo ecclesiale; riconosce nelle tappe della storia ecclesiale, tappe di Storia della Salvezza.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1 Conosce il significato principale dei termini e simboli religiosi delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa; 3.2 conosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea;	3.1.1 Interpreta il significato principale dei simboli religiosi delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa; 3.2.1 riconosce e confronta diversi elementi che trova nell'arte e nella cultura italiana ed europea, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea con il messaggio cristiano;	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e descrive alcuni linguaggi espressivi della fede; distingue significato e significato nella liturgia sacramentale; coglie il legame tra dimensione religiosa e culturale, argomentando le proprie conoscenze.

	3.3 conosce la preghiera cristiana e di altre religioni.	3.3.1 individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e fa anche un confronto con quelli di altre religioni.	
4. I VALORI RELIGIOSI	4.1 Conosce l'originalità del messaggio cristiano sul concetto di speranza e salvezza.	4.1.1 Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nella missionarietà un tratto fondamentale della vita ecclesiale; • coglie nella solidarietà e nella sussidiarietà elementi costanti della storia ecclesiale; • riconosce nel martirio un valore trasversale a tutta la storia ecclesiastica; • individua i frutti e le tracce presenti nella società moderna dell'azione ecclesiale e li sa argomentare.

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	1.1 Conosce la Legge ebraico – cristiana e precetti di altre religioni; 1.2 conosce la prospettiva della fede cristiana circa l'origine della vita e i risultati della scienza.	1.1.1 Confronta il messaggio cristiano con quello di altre religioni e ne riconosce l'originalità; 1.2.1 confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	<ul style="list-style-type: none"> • Si apre alla ricerca dell'assoluto, riconoscendola come esigenza umana; • interagisce con persone di credo differente, sviluppando un'identità accogliente; • si apre alla sincera ricerca della verità circa l'origine della vita e dei suoi valori.
2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	2.1 Conosce il contenuto centrale di alcuni testi biblici relativi alla Legge.	2.1.1 Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta le scelte di alcuni uomini per il bene o per il male, facendo riferimento alla Bibbia e a episodi di storia contemporanea.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1 Conosce il messaggio cristiano presente nell'arte e nella cultura contemporanea.	3.1.1 Interpreta e confronta il messaggio cristiano alla luce della complessità della società contemporanea.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i linguaggi espressivi della fede; • commenta immagini o testi riguardanti i temi proposti confrontandoli con le idee correnti; • dialoga con persone di religioni diverse mantenendo la capacità di

			accoglienza, dialogo e confronto.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1 Conosce le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.	<p>4.1.1 Espone le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso;</p> <p>4.1.2 si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa una matura visione dell'esistenza, interrogandosi sul senso dell'esistenza; • coglie le implicazioni etiche della vita cristiana e vi riflette in vista di scelta di vita e di comportamenti, relazionandosi in modo responsabile con se stesso e con gli altri.