

Livelli essenziali di competenza per alunni BES

ITALIANO

Classe 1 [^] secondaria di primo grado			
AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ASCOLTO E PARLATO	1.1 Conosce il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. 1.2 conosce i principi di organizzazione della narrazione.	1.1.1 si esprime in modo semplice; 1.2.1 segue le istruzioni;	<ul style="list-style-type: none"> • comprende il senso generale di ciò che ascolta;
2. LETTURA	2.1 Conosce i diversi generi letterari: 2.2 conosce i principali elementi di un testo narrativo semplice; 2.3 conosce gli elementi del testo poetico: verso, strofe, rime 2.4 conosce il testo descrittivo 2.5 conosce le principali tecniche di lettura;	2.1.1 Comprende semplici testi narrativi, descrittivi, regolativi; 2.2.1. individua la struttura e riconosce gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali; 2.3.1 comprende un testo poetico semplice 2.4.1 riconosce un testo descrittivi 2.5.1 legge ad alta voce in modo comprensibile	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il contenuto dei testi proposti • legge in modo comprensibile;

3. SCRITTURA	<p>3.1 Conosce le basilari regole ortografiche e morfo-sintattiche della lingua italiana;</p> <p>3.2 conosce le principali tecniche per produrre un testo</p>	<p>3.1.1 Scrive semplici testi corretti da un punto di vista ortografico e morfo-sintattico;</p> <p>3.2.1. produce semplici testi descrittivi e narrativi;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza un linguaggio comprensibile • produce testi semplici di senso compiuto;
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<p>4.1 Conosce il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali e scritte;</p> <p>4.2 conosce la struttura base del dizionario</p>	<p>4.1.1 Realizza scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa</p> <p>4.2.1. si orienta nel dizionario in modo guidato;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico di base; • utilizza il dizionario in modo guidato.
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<p>5.1. conosce le principali regole ortografiche;</p> <p>5.2 conosce le principali parti del discorso.</p>	<p>5.1.1. corregge gli errori segnalati dall'insegnante;</p> <p>5.2.1 riconosce alcune categorie grammaticali all'interno di una frase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • distingue le categorie grammaticali in una frase.

Classe 2[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ASCOLTO E PARLATO	<p>1.1 Riconosce il contesto, lo scopo e il destinatario della comunicazione;</p> <p>1.2 riconosce il messaggio di una comunicazione;</p>	<p>1.1.1 Ascolta testi di diverso genere individuandone l'argomento, il messaggio e lo scopo;</p> <p>1.2.1 riferisce su argomenti di studio esponendo le informazioni in modo semplice</p>	<ul style="list-style-type: none"> • espone in modo semplice ma chiaro
2. LETTURA	<p>2.1 Riconosce i principali generi letterari;</p>	<p>2.1.1 Comprende testi narrativi, individuandone il senso;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il contenuto dei testi proposti;
3. SCRITTURA	<p>3.2 conosce regole e tecniche di alcune forme di produzione scritta (diario, lettera);</p>	<p>3.2.1 Produce semplici testi descrittivi e narrativi;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • produce semplici testi pertinenti alle diverse tipologie;
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<p>4.1 Conosce il lessico appropriato ad una comunicazione orale e scritta;</p>	<p>4.1.1 Realizza scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico di base;
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<p>5.1 Conosce la frase semplice e le sue espansioni;</p>	<p>5.1.1 Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • corregge in modo guidato i propri errori.

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ASCOLTO E PARLATO	Si rimanda alle conoscenze della classe seconda	Si rimanda alle abilità della classe seconda	Si rimanda agli indicatori della classe seconda
2. LETTURA	2.1 Conosce i principali generi letterari 2.2 conosce gli elementi che caratterizzano i generi letterari;	2.1.1 Legge testi letterari di vario tipo; 2.2.1. coglie gli elementi principali del contenuto;	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i diversi generi testuali;
3. SCRITTURA	Si rimanda alle conoscenze della classe seconda	Si rimanda alle abilità della classe seconda	Si rimanda agli indicatori della classe seconda
4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	4.1 Arricchisce il proprio patrimonio lessicale.	4.1.1 Padroneggia un lessico accettabile.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza un lessico accettabile.
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	5.1 Conosce la proposizione principale all'interno del periodo; 5.2 riconosce i rapporti logici tra le frasi.	5.1.1 Riconosce la struttura della frase complessa; 5.2.1 corregge gli errori segnalati dall'insegnante	<ul style="list-style-type: none"> Individua la proposizione principale in una frase complessa;

STORIA

Classe 1[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. USO DELLE FONTI	1.1 Riconosce fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali).	1.1.1 Ricava in modo guidato informazioni utili da fonti di tipo diverso	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le varie tipologie di fonti; • raccoglie informazioni in modo guidato.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1 conosce aspetti del patrimonio storico, artistico e culturale della storia locale.	2.1.1 colloca la storia locale in relazione con la storia italiana con la guida dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none"> • analizza le informazioni;
3. STRUMENTI CONCETTUALI	<p>3.1 Conosce il lessico basilare relativo al periodo storico compreso tra il V° e XV° secolo;</p> <p>3.2 conosce i concetti di durata, anteriorità, posteriorità e contemporaneità;</p> <p>3.3 conosce gli aspetti essenziali dei processi storici italiani, europei e mondiali compresi tra il V° e il XV° secolo;</p>	<p>3.1.1 Comprende il lessico basilare della disciplina;</p> <p>3.2.1 individua la durata, l'anteriorità, la posteriorità e la contemporaneità degli avvenimenti storici;</p> <p>3.3.1. ricava informazioni relative ai processi storici;</p> <p>3.3.2. ricava informazioni dal patrimonio culturale proposto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico basilare della disciplina; • colloca fenomeni ed avvenimenti storici sulla linea del tempo secondo criteri di anteriorità, posteriorità e contemporaneità;
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>4.1 Conosce il lessico basilare della disciplina;</p> <p>4.2 conosce i principali processi storici.</p>	<p>4.1.1 Produce testi utilizzando il manuale;</p> <p>4.2.1 argomenta su semplici conoscenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico basilare della disciplina; • espone informazioni con il supporto di mappe concettuali

Classe 2[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. USO DELLE FONTI	1.1 Riconosce fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali).	1.1.1 Ricava in modo guidato informazioni utili da fonti di tipo diverso	<ul style="list-style-type: none"> Distingue le varie tipologie di fonti; raccoglie informazioni in modo guidato.
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1 conosce aspetti del patrimonio storico, artistico e culturale della storia locale.	2.1.1 colloca la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea con la guida dell'insegnante.	<ul style="list-style-type: none"> analizza le informazioni;
3. STRUMENTI CONCETTUALI	<p>3.1 Conosce il lessico basilare relativo al periodo storico compreso tra il XVI° e il XVIII° secolo;</p> <p>3.2 conosce i concetti di durata, anteriorità, posteriorità e contemporaneità;</p> <p>3.3 conosce gli aspetti essenziali dei processi storici italiani, europei e mondiali compresi tra il XVI° e il XVIII° secolo;</p>	<p>3.1.1. Comprende il lessico basilare della disciplina;</p> <p>3.2.1. individua la durata, l'anteriorità, la posteriorità e la contemporaneità degli avvenimenti storici;</p> <p>3.3.1. ricava informazioni relative ai processi storici;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il lessico basilare della disciplina; colloca fenomeni ed avvenimenti storici sulla linea del tempo secondo criteri di anteriorità, posteriorità e contemporaneità;
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>4.1 Conosce il lessico basilare della disciplina</p> <p>4.2 conosce i principali processi storici.</p>	<p>4.1.1 Produce testi utilizzando il manuale;</p> <p>4.2.1 argomenta su semplici conoscenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il lessico basilare della disciplina; espone informazioni con il supporto di mappe concettuali.

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. USO DELLE FONTI	1.1 Riconosce fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali).	1.1.1 Ricava in modo guidato informazioni su eventi storici.	<ul style="list-style-type: none"> Distingue le varie tipologie di fonti; raccoglie informazioni in modo guidato;
2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	2.1 conosce aspetti del patrimonio storico, artistico e culturale della storia locale.	2.1.1 colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale con la guida dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none"> analizza le informazioni;
3. STRUMENTI CONCETTUALI	<p>3.1 Conosce il lessico basilare relativo all'età contemporanea;</p> <p>3.2 conosce i concetti di durata, anteriorità, posteriorità e contemporaneità;</p> <p>3.3 conosce gli aspetti essenziali dei processi storici italiani, europei e mondiali dell'età contemporanea;</p>	<p>3.1.1 Comprende il lessico basilare della disciplina;</p> <p>3.2.1 individua la durata, l'anteriorità, la posteriorità e la contemporaneità degli avvenimenti storici;</p> <p>3.3.1 ricava informazioni relative ai processi storici;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il lessico basilare della disciplina; colloca fenomeni ed avvenimenti storici sulla linea del tempo secondo criteri di anteriorità, posteriorità e contemporaneità;
4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>4.1 Conosce il lessico basilare della disciplina;</p> <p>4.2 conosce i principali processi storici.</p>	<p>4.1.1 Produce testi utilizzando il manuale;</p> <p>4.2.1 argomenta su semplici conoscenze;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il lessico basilare della disciplina; espone informazioni con il supporto di mappe concettuali

GEOGRAFIA

Classe 1 [^] secondaria di primo grado			
AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ORIENTAMENTO	1.1 Conosce i punti cardinali;	1.1.1 Si orienta sulle carte geografiche; 1.1.2 si orienta in realtà territoriali vicine;	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza carte geografiche per orientarsi nello spazio;
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	2.1 Conosce diverse tipologie di carte geografiche 2.2 conosce il concetto di legenda;	2.1.1 Riconosce diversi tipi di carte geografiche 2.2.1 legge e analizza le carte geografiche con la guida dell'insegnante;	<ul style="list-style-type: none"> Seleziona le carte geografiche funzionali allo scopo; interpreta la simbologia;
3. PAESAGGIO	3.1 Conosce le caratteristiche essenziali dei paesaggi italiani ed europei; 3.2 conosce la differenza tra paesaggio naturale e paesaggio antropico;	3.1.1 Riconosce le caratteristiche essenziali dei paesaggi italiani ed europei; 3.2.1. Riconosce gli elementi del paesaggio naturale e del paesaggio antropico;	<ul style="list-style-type: none"> Analizza i paesaggi; analizza gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente in modo guidato; utilizza alcuni termini del lessico specifico.
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1 Conosce la regione geografica	4.1.1 Osserva il territorio: Italia ed Europa.	<ul style="list-style-type: none"> Analizza in modo guidato le varie regioni geografiche;

Classe 2[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ORIENTAMENTO	1.1 Conosce i punti cardinali;	1.1.1 Si orienta sulle carte geografiche; 1.1.2 si orienta in realtà territoriali;	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza carte geografiche per orientarsi nello spazio;
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	2.1 Conosce diverse tipologie di carte geografiche (da quella topografica al planisfero); 2.2 conosce strumenti tradizionali di lettura della realtà	2.1.1 Riconosce diversi tipi di carte geografiche 2.2.1. legge e analizza le carte geografiche con la guida dell'insegnante;	<ul style="list-style-type: none"> • Seleziona le carte geografiche funzionali allo scopo; • interpreta la simbologia;
3. PAESAGGIO	3.1 Conosce le caratteristiche dei paesaggi europei;	3.1.1 Riconosce le caratteristiche dei paesaggi europei;	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza i paesaggi; • localizza i paesaggi europei; • utilizza alcuni termini del lessico specifico;
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1 Conosce la regione geografica	4.1.1 Riconosce le varie tipologie di regioni geografiche europee.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza in modo guidato le varie regioni geografiche;

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ORIENTAMENTO	1.1 Conosce i punti cardinali;	1.1.1 Si orienta sulle carte geografiche; 1.1.2 si orienta in realtà territoriali lontane;	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza carte geografiche per orientarsi nello spazio;
2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	2.1 Conosce strumenti innovativi di lettura della realtà (immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali).	2.1.1 Legge e interpreta, in modo guidato, strumenti diversi di lettura della realtà.	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni da strumenti innovativi.
3. PAESAGGIO	3.1 Conosce le caratteristiche dei paesaggi mondiali; 3.2 conosce i principali problemi di tutela del paesaggio mondiale.	3.1.1 Riconosce le caratteristiche dei paesaggi mondiali; 3.2.1 riconosce le situazioni problematiche del paesaggio mondiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza i paesaggi; • localizza i paesaggi mondiali; • utilizza alcuni termini del lessico specifico;
4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	4.1 Conosce la regione geografica	4.1.1 Riconosce le varie tipologie di regioni geografiche mondiali.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza in modo guidato le varie regioni geografiche;

LINGUE STRANIERE

Classe 1[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. COMPRENSIONE ORALE	1.1 Conosce il lessico essenziale a varie situazioni di vita quotidiana; 1.2 conosce le funzioni comunicative necessarie alla comprensione delle più semplici situazioni reali.	1.1.1 Comprende in modo globale semplici e brevi messaggi orali in lingua standard su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara; 1.2.1 identifica l'argomento generale di un dialogo che si svolge in una situazione quotidiana, se si parla lentamente e con chiarezza.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale delle registrazioni proposte;
2. COMPRENSIONE SCRITTA	2.1 Conosce autonomamente un numero limitato di vocaboli necessari per comprendere globalmente un dialogo;	2.1.1 Legge e comprende in modo globale brevi e semplici testi scritti di varia tipologia su argomenti di interesse personale e relativi alla routine quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale di un semplice dialogo; • seleziona le informazioni oggettive necessarie allo svolgimento delle attività proposte.

<p>3. PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>3.1 Conosce le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie per produrre in modo guidato un semplice testo scritto;</p> <p>3.1 Conosce un limitato numero di vocaboli necessari per produrre un semplice testo scritto.</p>	<p>3.1.1 Produce risposte a semplici questionari con domande chiuse;</p> <p>3.1.1 scrive brevi testi personali e descrittivi e brevi dialoghi con l'ausilio di proposte guidate;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le strutture linguistiche acquisite per comporre semplici dialoghi e brevi testi scritti; • utilizza un limitato numero di vocaboli pertinenti alla situazione comunicativa;
<p>4. PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p>	<p>4.1 Conosce le strutture linguistiche necessarie per produrre in prima persona semplici racconti personali;</p> <p>4.2 conosce le funzioni comunicative essenziali per produrre diversi tipi di esposizioni orali;</p> <p>4.3 conosce il lessico minimo per produrre diversi tipi di esposizioni orali.</p>	<p>4.1.1 Descrive persone e attività quotidiane;</p> <p>4.1.2 indica che cosa piace o non piace;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le strutture linguistiche acquisite meccanicamente in ripetute attività orali • utilizza le funzioni comunicative per interagire con un interlocutore;

Classe 2[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. COMPrensione ORALE	<p>1.1 Conosce il lessico essenziale appropriato da usarsi in varie situazioni di vita quotidiana;</p> <p>1.2 conosce le funzioni comunicative essenziali alla comprensione di situazioni autentiche.</p>	<p>1.1.1 Comprende in modo globale semplici e brevi messaggi orali in lingua standard su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara;</p> <p>1.2.1 estrae l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano;</p> <p>1.2.2 identifica l'argomento generale di un dialogo che si svolge in una situazione quotidiana, se si parla lentamente e con chiarezza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale delle registrazioni proposte; • individua e seleziona le informazioni essenziali allo svolgimento di attività guidate.
2. COMPrensione SCRITTA	<p>2.1 Conosce un certo numero di vocaboli essenziali per comprendere globalmente un testo;</p> <p>2.2 conosce le strutture linguistiche minime per individuare gli elementi analitici di un testo.</p>	<p>2.1.1 Legge e comprende in modo globale brevi e semplici testi scritti di varia tipologia su argomenti relativi alla vita quotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale del testo; • seleziona le informazioni necessarie allo svolgimento di attività semplici o guidate.

<p>3. PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>3.1 Conosce le strutture linguistiche e le funzioni comunicative essenziali per produrre un semplice testo scritto;</p> <p>3.2 conosce un certo numero di vocaboli necessari per produrre un semplice testo scritto.</p>	<p>3.1.1 Produce risposte a semplici questionari con quesiti chiusi;</p> <p>3.2.1 racconta per iscritto sensazioni ed opinioni con frasi semplici, seguendo una traccia data;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le strutture linguistiche essenziali per comporre semplici dialoghi e brevi testi scritti;
<p>4. PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p>	<p>4.1 Conosce le strutture linguistiche essenziali per produrre semplici esposizioni orali;</p> <p>4.2 conosce le funzioni comunicative essenziali per produrre semplici esposizioni orali;</p> <p>4.3 conosce il lessico necessario per produrre semplici esposizioni orali.</p>	<p>4.1.1 Descrive o presenta persone e situazioni relative alla quotidianità;</p> <p>4.1.2 indica che cosa piace o non piace;</p> <p>4.1.3 esprime un'opinione con espressioni e frasi connesse in modo semplice;</p> <p>4.1.4 risponde in modo comprensivo ad un interlocutore;</p> <p>4.1.5 riferisce in modo semplice esperienze personali presenti e passate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le strutture linguistiche essenziali per esprimersi oralmente; • utilizza il lessico essenziale.

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. COMPrensione ORALE	<p>1.1 Conosce il lessico appropriato a varie situazioni di vita quotidiana;</p> <p>1.2 conosce le funzioni comunicative essenziali alla comprensione di situazioni autentiche.</p>	<p>1.1.1 Comprende in modo globale messaggi orali in lingua standard su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara;</p> <p>1.2.1 estrae l'informazione essenziale da brevi testi registrati, tramite attività guidate;</p> <p>1.2.2 identifica l'argomento generale di un dialogo che si svolge in sua presenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale delle registrazioni proposte; • individua e seleziona le informazioni necessarie allo svolgimento di semplici attività.
2. COMPrensione SCRITTA	<p>2.1 Conosce un certo numero di vocaboli necessari per comprendere globalmente un testo;</p>	<p>2.1.1 Legge e comprende in modo globale brevi e semplici testi scritti in varia tipologia su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale del testo; • individua gli elementi essenziali di un testo; • seleziona le informazioni necessarie allo svolgimento di semplici attività.

<p>3. PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>3.1 Conosce le strutture linguistiche e le funzioni comunicative essenziali per produrre un semplice testo scritto che risulti almeno comprensibile;</p> <p>3.2 conosce un certo numero di vocaboli necessari per produrre un semplice testo scritto.</p>	<p>3.1.1 Produce risposte a semplici questionari;</p> <p>3.2.1 racconta per iscritto sensazioni ed opinioni con frasi semplici;</p> <p>3.2.2 scrive brevi lettere personali e brevi dialoghi tra pari, pertinenti alla traccia data e che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le strutture linguistiche essenziali per comporre semplici dialoghi e testi scritti; • utilizza il lessico appropriato al contesto.
<p>4. PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p>	<p>4.1 Conosce le strutture linguistiche essenziali per produrre diversi tipi di esposizioni orali;</p> <p>4.2 conosce le funzioni comunicative essenziali per produrre diversi tipi di esposizioni orali;</p> <p>4.3 conosce il lessico essenziale per produrre diversi tipi di esposizioni orali.</p>	<p>4.1.1 Descrive o presenta persone e situazioni relative alla quotidianità;</p> <p>4.2.1 esprime un'opinione;</p> <p>4.2.2 risponde in modo semplice ma adeguato ad un interlocutore, comprende i punti chiave di una conversazione;</p> <p>4.3.1 riferisce in modo chiaro e semplice esperienze personali presenti, passate e future.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le strutture linguistiche essenziali per produrre diversi tipi di esposizioni orali; • utilizza il lessico essenziale

ARTE E IMMAGINE

Classe 1 [^] secondaria di primo grado			
AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	1.1 Produce e rielabora in modo personale e creativo Immagini date	1.1.1 Produce elaborati utilizzando Elementi base della Grammatica visiva 1.1.2 Sceglie ed usa diverse metodologie e diversi mezzi espressivi di comunicazione 1.1.3 Sceglie e sperimenta semplici forme, colori e superfici 1.1.4 Utilizza abilità manuali Semplici	<ul style="list-style-type: none"> • Copia un'immagine • Riproduce l'ambiente naturale • Usa le tecniche: pastelli, pennarelli • Produce composizioni espressive personali
2. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	2.1 Legge e comprende i significati di immagini statiche	2.1.1 Osserva e descrive in modo guidato immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare linee, colori, forme, volumi
3. COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	3.1 Riconosce gli elementi principali ed il valore del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio	3.1.1 Riconosce le differenze degli elementi pittorici, scultorei e architettonici	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere le differenze morfologiche di base nelle opere d'arte

Classe 2[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	1.1 Produce e rielabora in modo personale e creativo Immagini date	1.1.1 Produce elaborati utilizzando Elementi base della Grammatica visiva 1.1.2 Sceglie ed usa diverse metodologie e diversi mezzi espressivi di comunicazione 1.1.3 Sceglie e sperimenta semplici forme, colori e superfici 1.1.4 Utilizza abilità manuali Semplici	<ul style="list-style-type: none"> • Copia un'immagine • Riproduce l'ambiente naturale • Usa le tecniche: pastelli, pennarelli • Produce composizioni espressive personali
2. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	2.1 Legge e comprende i significati di immagini statiche	2.1.1 Osserva e descrive in modo guidato immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare linee, colori, forme, volumi
3. COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	3.1 Riconosce gli elementi principali ed il valore del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio	3.1.1 Riconosce le differenze degli elementi pittorici, scultorei e architettonici	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere le differenze morfologiche di base nelle opere d'arte

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	1.1 Rielabora in modo personale ricercando immagini ispirate anche allo studio dell'arte	1.1.1 Crea composizioni espressive personali legate al suo grado di maturazione	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce abilità manuali semplici • Sperimenta diverse tecniche espressive • Realizza un elaborato applicando semplici regole, conoscenze e abilità acquisite
2. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	2.1 Legge un'immagine seguendo il suo progressivo grado d'approfondimento	2.1.1 Utilizza diverse tecniche per descrivere gli elementi formali ed artistici di un contesto reale	<ul style="list-style-type: none"> • Sa osservare e descrivere con linguaggio verbale semplice gli elementi significativi presenti nelle opere d'arte e nelle immagini
3. COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	3.1 Distingue le linee fondamentali dei principali periodi storici dell'arte antica e moderna	3.1.1 Descrive in modo semplice un'opera d'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Sa dare semplici informazioni su alcune opere d'arte analizzate nel triennio

MUSICA

Classe 1[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITA'	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ASCOLTO E FRUIZIONE	<p>1.1 riconosce la fonte del suono e lo classifica in base a una o più proprietà (altezza, intensità, timbro e durata)</p> <p>1.2 riconosce la differenza tra suono e rumore</p>	<p>1.1.1 concentra l'attenzione sul suono;</p> <p>1.2.1 analizza gli ascolti attraverso esperienze dirette;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • percepisce, riconosce, capisce i fenomeni acustici dell'ambiente; • ascolta, analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali;
2. PRODUZIONE	<p>2.1 intona semplici canti per imitazione ed esegue un canto all'unisono</p> <p>2.2 conosce la corrispondenza suono/segno e la realizza attraverso uno strumento melodico;</p> <p>2.3 individua gli strumenti musicali;</p>	<p>2.1.1 partecipa attivamente e riproduce con la voce semplici melodie proposte</p> <p>2.2.1 utilizza la corrispondenza suono/segno e la realizza attraverso uno strumento melodico;</p> <p>2.3.1 conosce i principali strumenti musicali e li colloca nelle diverse famiglie orchestrali;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • esegue, con la voce e con gli strumenti, semplici brani musicali; • esegue da solo o in gruppo semplici brani musicali con lo strumento o la voce; • conosce brani musicali di vario genere e di differenti culture, anche attraverso audizioni dirette; • accede alla risorse musicali presenti in rete;

Classe 2[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITA'	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ASCOLTO E FRUIZIONE	1.1 riconosce in diversi timbri strumentali e le variazioni di intensità e di velocità; 1.2 riconosce ed individua alcuni temi presenti in un brano musicale,	1.1.1 presta attenzione per tutto il tempo dell'esecuzione; 1.2.1 coglie e esprime l'idea generale del pezzo; 1.2.2 estrae il tema o i temi principali del pezzo; 1.2.1 discrimina fra diversi timbri e variazioni di intensità e velocità;	<ul style="list-style-type: none"> • comprende i messaggi musicali nella varietà delle loro forme; • riconosce semplici elementi linguistici in un brano musicale;
2 PRODUZIONE	2.1 varia una semplice melodia nei suoi aspetti dinamici e agogici; 2.2 legge le note dal do ₃ a sol ₃ sul pentagramma in chiave di sol; 2.3 usa lo strumento musicale con riferimento suono/segno e viceversa; 2.4 intona semplici intervalli	2.1.1 prendere parte correttamente a un'esecuzione di gruppo; 2.1.2 esegue un canto all'unisono; 2.2.1 esegue semplici ritmi con strumenti a percussione;	<ul style="list-style-type: none"> • esegue, con la voce e con gli strumenti, semplici brani musicali.

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITA'	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. ASCOLTO E FRUIZIONE	1.1. riconosce il soggetto principale di un brano (vocale e/o strumentale); 1.2. conosce le mappe concettuali sul testo e gli argomenti trattati nelle unità storico/didattiche;	1.1.1. coglie e sa esprimere l'idea generale del pezzo; 1.2.1. estrae il tema o i temi principali del pezzo; 1.2.2. coglie le principali dimensioni melodiche, ritmiche, dinamiche, timbriche; 1.2.3. coglie il carattere aperto-chiuso delle unità melodiche;	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce ed utilizza semplici elementi linguistici in un brano musicale; • conosce i principali generi musicali; • distingue le caratteristiche e gli usi dei principali strumenti musicali; • conosce la struttura delle principali formazioni strumentali (orchestra, banda, orchestra); • realizza semplici ricerche storiche, relativamente all'evoluzione di generi e strumenti;
2. PRODUZIONE	2.1. conosce le regole della grammatica musicale; 2.2. applica operativamente le regole grammaticali;	2.1.1. sceglie un tema per il proprio discorso musicale; 2.1.2. sceglie mezzi, linguaggi e strumenti adeguati allo sviluppo del tema e alle intenzioni espressive; 2.1.1. colloca in modo logico le aperture e le chiusure; 2.1.2. elabora un elementare accompagnamento, con l'aiuto dell'insegnante;	<ul style="list-style-type: none"> • produce espressioni musicali personali.

EDUCAZIONE FISICA

Classe 1 [^] secondaria di primo grado			
AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	1.1 Conosce le informazioni principali relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità 1.2 Riconosce nell'azione del corpo le componenti spazio-temporali	1.1.1 Controlla i diversi segmenti corporei e il loro movimento, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo 1.2.1 Si muove in relazione allo spazio 1.2.2 Si muove in relazione al tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le modalità attuative delle attività motorie proposte.
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1 Conosce gli elementi tecnici essenziali e le principali regole di alcuni giochi e sport	2.1.1 Applica le conoscenze tecniche e le regole nella pratica dell'attività sportiva	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le regole delle attività motorie proposte. • Mette in atto comportamenti in linea con il "fair-play", come giocatore, come arbitro e come spettatore.
3. SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	3.1 conosce le regole di igiene e sicurezza	3.1.1 Applica le modalità di lavoro sicure proposte dall'insegnante 3.1.2 Mette in pratica norme fondamentali di prevenzione e di educazione alla salute	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le modalità di lavoro proposte ai fini della sicurezza. • Mette in atto comportamenti favorevoli alla salute.

Classe 2^ secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	1.1 Conosce le informazioni principali relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità 1.2 Riconosce nell'azione del corpo le componenti spazio-temporali	1.1.1 Controlla i diversi segmenti corporei e il loro movimento, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo 1.2.1 Si muove in relazione allo spazio 1.2.2 Si muove in relazione al tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le modalità attuative delle attività motorie proposte.
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1 Conosce gli elementi tecnici essenziali e le principali regole di alcuni giochi e sport	2.1.1 Applica le conoscenze tecniche e le regole nella pratica dell'attività sportiva	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le regole delle attività motorie proposte. • Mette in atto comportamenti in linea con il "fair-play", come giocatore, come arbitro e come spettatore.
3. SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	3.1 conosce le regole di igiene e sicurezza	3.1.1 Applica le modalità di lavoro sicure proposte dall'insegnante 3.1.2 Mette in pratica norme fondamentali di prevenzione e di educazione alla salute	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le modalità di lavoro proposte ai fini della sicurezza. • Mette in atto comportamenti favorevoli alla salute.

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	1.1 Conosce le informazioni principali relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità 1.2 Riconosce nell'azione del corpo le componenti spazio-temporali	1.1.1 Controlla i diversi segmenti corporei e il loro movimento, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo 1.2.1 Si muove in relazione allo spazio 1.2.2 Si muove in relazione al tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le modalità attuative delle attività motorie proposte.
2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	2.1 Conosce gli elementi tecnici essenziali e le principali regole di alcuni giochi e sport	2.1.1 Applica le conoscenze tecniche e le regole nella pratica dell'attività sportiva	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le regole delle attività motorie proposte. • Mette in atto comportamenti in linea con il "fair-play", come giocatore, come arbitro e come spettatore.
3. SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	3.1 conosce le regole di igiene e sicurezza	3.1.1 Applica le modalità di lavoro sicure proposte dall'insegnante 3.1.2 Mette in pratica norme fondamentali di prevenzione e di educazione alla salute	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le modalità di lavoro proposte ai fini della sicurezza. • Mette in atto comportamenti favorevoli alla salute.

MATEMATICA

Classe 1 [^] secondaria di primo grado			
AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. NUMERO	<p>1.1 Conosce il concetto di insieme</p> <p>1.2 conosce i simboli del sistema di numerazione decimale</p> <p>1.3 conosce il concetto di numero naturale e di numero decimale</p> <p>1.4 conosce il valore posizionale di una cifra</p> <p>1.5 conosce il concetto di minore e maggiore e di sequenza numerica</p> <p>1.6 conosce le regole per risolvere le operazioni e quelle per lo svolgimento di un'espressione</p> <p>1.7 conosce il concetto di potenza di un numero naturale</p> <p>1.8 conosce i multipli e i divisori di un numero</p>	<p>1.1. 1 Rappresenta gli insiemi</p> <p>1.3.1 rappresenta e confronta numeri naturali</p> <p>1.6.1 risolve le quattro operazioni</p> <p>1.7.1 eleva a potenza numeri naturali</p> <p>1.8.1 ricerca multipli e divisori di un numero</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilisce quali affermazioni definiscono un insieme in senso matematico • risolve espressioni tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni • ricerca multipli e divisori di un numero; • esprime parti di un intero attraverso l'uso della frazione • risolve semplici espressioni con i numeri razionali

	<p>1.9 conosce i criteri di divisibilità</p> <p>1.10 conosce il concetto di massimo comun divisore e minimo comune multiplo</p> <p>1.11 conosce i numeri razionali</p>	<p>1.9.1 scompone in fattori primi un numero naturale</p> <p>1.10.1 individua l'M.C.D. e il m.c.m. fra due o più numeri</p> <p>1.11.1 utilizza la frazione come operatore</p>	
2. SPAZIO E FIGURE	<p>2.1 Conosce il punto, la semiretta, la retta, il segmento, il piano</p> <p>2.2 conosce il concetto di angolo</p> <p>2.3 conosce il significato di termini e simboli relativi ai poligoni</p> <p>2.4 conosce la classificazione dei poligoni</p> <p>2.5 conosce gli elementi di un triangolo</p>	<p>2.1.1 Confronta segmenti</p> <p>2.2.1 confronta angoli</p> <p>2.4.1 disegna poligoni secondo le istruzioni date</p> <p>2.5.1 disegna triangoli secondo le istruzioni date</p>	<ul style="list-style-type: none"> • risolve problemi di ordine pratico • risolve situazioni problematiche relative a figure/oggetti poligoni reali
3. RELAZIONI E FUNZIONI	<p>3.1 conosce il sistema di Misurazione del tempo</p>	<p>3.1.1 Sa effettuare misure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Legge tabelle orarie
4. DATI E PREVISIONI	<p>4.1 conosce il sistema di riferimento cartesiano (I quadrante)</p> <p>4.2 conosce i vari tipi di grafico</p>	<p>4.2.1 legge i vari tipi di grafici</p>	

Classe 2[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. NUMERO	<p>1.1 conosce il concetto di numero decimale limitato e di numero periodico</p> <p>1.2 possiede il concetto di radice quadrata</p> <p>1.3 conosce il concetto di rapporto</p> <p>1.4 conosce i termini di una proporzione</p> <p>1.5 comprende il concetto di proporzione</p>	<p>1.1. 1 Individua le frazioni generatrici di numeri decimali limitati</p> <p>1.2.1 usa le tavole numeriche per ricercare le radici quadrate</p> <p>1.5.1 calcola il termine incognito di una proporzione con numeri interi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • distingue i numeri decimali limitati e numeri periodici • calcola la radice quadrata di quadrati perfetti • risolve semplici espressioni con le radice • utilizza il concetto di rapporto anche in contesti reali • riconosce i termini di una proporzione • risolve semplici problemi reali utilizzando i concetti di rapporto e proporzionalità
2. SPAZIO E FIGURE	<p>2.1 Conosce gli elementi di un quadrilatero</p> <p>2.2 conosce le formule per il calcolo dell'area dei poligoni</p>	<p>2.1.1 Disegna quadrilateri secondo le istruzioni date</p> <p>2.2.1 applica le formule per il calcolo delle aree dei poligoni nelle risoluzione dei problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • risolve problemi sull'area di una superficie rispetto ad una unità di misura

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. NUMERO	1.1 Conosce il concetto di numero relativo 1.2 conosce le operazioni con numeri relativi	1.1.1 Rappresenta i numeri relativi interi, su una retta orientata 1.2.1 opera con i numeri relativi	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola espressioni tra numeri relativi mediante l'uso delle quattro
2. SPAZIO E FIGURE	2.1 Conosce i concetti di circonferenza e cerchio 2.2 conosce caratteristiche e proprietà delle parti di circonferenza e cerchio 2.3 conosce la formula dell'area del cerchio e delle sue parti 2.4 conosce le caratteristiche e le proprietà dei solidi 2.5 conosce il concetto di equivalenza tra le figure solide	2.4.1 applica le formule dirette delle aree dei solidi 2.5.1 applica le formule dirette per calcolare le superfici ed i volumi dei prismi	<ul style="list-style-type: none"> • risolve semplici situazioni problematiche relative alla circonferenza, al cerchio, ed ai prismi

<p>3. RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>3.1 Conosce il concetto di espressione letterale</p> <p>3.2 conosce i concetti di identità ed equazione</p> <p>3.3 conosce il sistema di riferimento cartesiano</p>	<p>3.1.1 Calcola il valore di un'espressione letterale</p> <p>3.2.1 applica i principi di equivalenza per risolvere equazioni di primo grado con termini interi</p> <p>3.3.1 rappresenta graficamente i punti sul piano cartesiano</p> <p>3.3.2 rappresenta graficamente rette e poligoni sul piano cartesiano</p>	
<p>4. DATI E PREVISIONI</p>	<p>4.1 Conosce il concetto di probabilità classica</p>	<p>4.1.1 Calcola la probabilità di un evento</p> <p>4.1.2 calcola la media aritmetica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni da raccolta di dati e grafici

SCIENZE

Vengono considerate come obiettivi minimi solo le CONOSCENZE

Classe 1 [^] secondaria di primo grado			
AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. SCIENZE DELLA TERRA	1.1 Conosce il ciclo dell'acqua 1.2 conosce alcune forme di inquinamento delle acque e l'importanza dell'acqua come risorsa 1.3 atmosferici		
2. BIOLOGIA	2.1 Conosce la differenza fra viventi e non viventi 2.2 conosce la teoria cellulare 2.3 conosce la struttura generale della cellula 2.4 conosce le differenze tra cellule animali e vegetali 2.5 conosce la suddivisione dei viventi 2.6 conosce le caratteristiche generali delle monere 2.7 conosce le caratteristiche generali dei protisti		

	<p>2.8 conosce le caratteristiche generali dei funghi</p> <p>2.9 conosce le caratteristiche generali delle piante</p> <p>2.10 conosce le caratteristiche generali degli animali</p>		
--	---	--	--

Classe 2 [^] secondaria di primo grado			
AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. FISICA E CHIMICA	<p>1.1 Conosce il funzionamento del dinamometro</p> <p>1.2 conosce i tre generi di leva</p>		
2. SCIENZE DELLA TERRA	<p>2.1 Conosce la struttura interna della Terra</p> <p>2.2 conosce i minerali e le rocce</p> <p>2.3 conosce il ciclo delle rocce</p>		

<p>3. BIOLOGIA</p>	<p>3.1 conosce il significato di ecosistema</p> <p>3.2 conosce il ruolo svolto dagli organismi produttori, consumatori e decompositori;</p> <p>3.3 conosce le interazioni fra gli organismi viventi</p> <p>3.4 conosce gli apparati e i sistemi dell'uomo: apparato tegumentario; sostegno e movimento; alimentazione e digestione; respirazione; circolazione; difese immunitarie; escrezione</p>		
--------------------	--	--	--

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. FISICA E CHIMICA	1.1 conosce il concetto di energia 1.2 conosce la differenza fra elementi e composti 1.3 conosce la struttura dell'atomo		
2. ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	2.1 Conosce la struttura del sistema solare 2.2 conosce i concetti di rotazione e rivoluzione terrestre 2.3 conosce la struttura interna della Terra 2.4 conosce la teoria della tettonica a placche 2.5 conosce l'origine e le caratteristiche dei vulcani 2.6 conosce l'origine e le caratteristiche dei sismi 2.7 conosce le principali fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili		
3. BIOLOGIA	3.1 Conosce la struttura generale e del sistema nervoso dell'uomo e gli organi di senso 3.2 conosce le ghiandole endocrine		

	<p>ed esocrine</p> <p>3.3 conosce effetti dannosi delle dipendenze sull'organismo nell'adolescente</p> <p>3.4 conosce l'apparato riproduttore maschile e femminile, il ciclo mestruale, la fecondazione, la gravidanza e il parto;</p> <p>3.5 conosce la contraccezione e in particolar modo l'uso del profilattico come prevenzione all'AIDS;</p> <p>3.6 conosce il concetto del DNA, conosce la trasmissione dei caratteri ereditari</p>		
--	--	--	--

RELIGIONE

Classe 1[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	<p>1.1 Conosce le domande sul senso della vita</p> <p>1.2 comprende il significato di alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...);</p> <p>1.3 approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù.</p>	<p>1.1.1 Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa;</p> <p>1.2.1 confronta la fede ebraico-cristiana con quella di altre religioni;</p> <p>1.3.1 mette in relazione Gesù con la fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sul fatto che la religiosità è connaturata all'uomo fin dalle sue origini e che la risposta ai grandi misteri dell'esistenza è da sempre legata alla sfera del divino; • si interroga sull'assoluto e coglie l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa; • coglie la differenza tra politeismo e monoteismo, alla luce della rivelazione; • interagisce con i compagni sostenendo un confronto su alcuni aspetti comuni alle tre religioni monoteiste; • relaziona sulla vita e gli insegnamenti di Gesù.
2. LA BIBBIA E LE FONTI	<p>2.1 Conosce l'origine, le caratteristiche e il metodo interpretativo dei testi biblici;</p> <p>2.2 conosce il contenuto centrale di alcuni testi biblici legati alla storia ebraica e a Gesù.</p>	<p>2.1.1 Utilizza tutte le informazioni necessarie per ricercare e interpretare alcuni brani biblici;</p> <p>2.2.1 individua il messaggio centrale di alcuni testi biblici legati alla storia del popolo ebraico e di Gesù</p> <p>2.2.2. individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia cristiana, le tappe essenziali della Storia della Salvezza, costruendone una mappa concettuale; • mette in relazione l'Antico Testamento con il Nuovo considerandone la sua continuità; • utilizza la Bibbia come documento storico-culturale e comprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.

		europee.	
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1 Conosce il significato principale di alcuni termini e simboli religiosi; 3.2 conosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia; 3.3 focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	3.1.1 Interpreta il significato principale dei simboli religiosi; 3.2.1 individua il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura Italiana; 3.3.1 confronta le strutture e i significati dei luoghi sacri di diverse religioni dall'antichità ai nostri giorni.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa decifrare la matrice biblica di alcune produzioni artistiche (a partire dall'apparato iconografico); • coglie l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa; • sa impostare i rapporti con gli altri nel dialogo mirato a scoprire ciò che unisce e a rispettare ciò che ci differenzia.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	4.1 Conosce le domande dell'uomo nella ricerca religiosa nel passaggio dal politeismo al monoteismo ebraico; 4.2 conosce il messaggio valoriale di alcune parabole di Gesù.	4.1.1 Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; 4.2.1 riconosce nella storia della Salvezza l'intervento di Dio e la fede di alcuni uomini dell'AT; 4.2.2. relaziona su alcune parabole e sui loro insegnamenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le novità di una divinità implicata nella storia umana e nel contempo oltre essa; • coglie il senso di "Storia della Salvezza"; • confronta l'ideale di uomo proposto dal cristianesimo e i "valori" della cultura corrente.

Classe 2[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	1.1 Riconosce che la Chiesa è una realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri; 1.2 conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa dalle origini ai giorni nostri.	1.1.1 Mette in relazione la fede della Chiesa con l'azione dello Spirito Santo; 1.2.1 riconosce la struttura della Chiesa; 1.2.2 confronta fra loro diverse confessioni cristiane.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce come tappe della Storia della Salvezza i primi eventi seguiti alla risurrezione di Cristo e legati alla nascita della prima comunità cristiana; • coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale della storia ecclesiale ; • argomenta la propria esperienza di conoscenza e/o contatto con l'istituzione Chiesa; • argomenta il percorso della Chiesa dalle origini ai giorni nostri passando attraverso le Riforme.
2. LA BIBBIA E	2.1 Conosce il contenuto centrale di	2.1.1 Individua il contenuto	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia cristiana, le tappe

LE ALTRE FONTI	alcuni testi biblici relativi alla Chiesa delle origini e di testi extrabiblici.	centrale di alcuni testi biblici, ed extrabiblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi; 2.1.2 individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	essenziali della Storia della Chiesa in relazione alla vita e agli insegnamenti degli apostoli; <ul style="list-style-type: none"> • individuare il messaggio centrale di alcune fonti extrabibliche in campo ecclesiale; • riconosce nelle tappe della storia ecclesiale, tappe di Storia della Salvezza.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	3.1 Conosce il significato principale dei termini e simboli religiosi delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa; 3.2 conosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea; 3.3 conosce la preghiera cristiana e di altre religioni.	3.1.1 Interpreta il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa; 3.2.1 riconosce e confronta diversi elementi che trova nell'arte e nella cultura italiana ed europea, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea con il messaggio cristiano; 3.3.1 individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e fa anche un confronto con quelli di altre religioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e descrive alcuni linguaggi espressivi della fede; • distingue significante e significato nella liturgia sacramentale; • coglie il legame tra dimensione religiosa e culturale, argomentando le proprie conoscenze.
4. I VALORI RELIGIOSI	4.1 Conosce l'originalità del messaggio cristiano sul concetto di Speranza e Salvezza.	4.1.1 Riconosce l'originalità della Speranza cristiana, in risposta al bisogno di Salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nella missionarietà un tratto fondamentale della vita ecclesiale; • coglie nella solidarietà e nella sussidiarietà elementi costanti della storia ecclesiale; • riconosce nel martirio un valore trasversale a tutta la storia ecclesiastica; • individua i frutti e le tracce presenti nella società moderna dell'azione ecclesiale e li sa argomentare.

Classe 3[^] secondaria di primo grado

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
1. DIO E L'UOMO	<p>1.1 Conosce la Legge ebraico – cristiana e precetti di altre religioni;</p> <p>1.2 conosce la prospettiva della fede cristiana circa l'origine della vita e i risultati della scienza.</p>	<p>1.1.1 Confronta il messaggio cristiano con quello di altre religioni e ne riconosce l'originalità;</p> <p>1.2.1 confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si apre alla ricerca dell'assoluto, riconoscendola come esigenza umana; • interagisce con persone di credo differente, sviluppando un'identità accogliente; • si apre alla sincera ricerca della verità circa l'origine della vita e dei suoi valori.
2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>2.1 Conosce il contenuto centrale di alcuni testi biblici relativi alla Legge e all'origine della vita</p>	<p>2.1.1 Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta le scelte di alcuni uomini per il bene o per il male, facendo riferimento alla Bibbia e a episodi di storia contemporanea.
3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>3.1 Conosce il messaggio cristiano presente nell'arte e nella cultura contemporanea.</p>	<p>3.1.1 Interpreta e confronta il messaggio cristiano alla luce della complessità della società contemporanea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i linguaggi espressivi della fede; • commenta immagini o testi riguardanti i temi proposti confrontandoli con le idee correnti; • dialoga con persone di religioni diverse mantenendo la capacità di accoglienza, dialogo e confronto.
4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>4.1 Conosce le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.</p>	<p>4.1.1 Espone le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso;</p> <p>4.1.2 si confronta con la proposta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa una matura visione dell'esistenza, interrogandosi sul senso dell'esistenza; • coglie le implicazioni etiche della vita cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita e di comportamenti, relazionandosi in modo responsabile con se stesso e con gli altri.

		<p>cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	
--	--	---	--